RIBERA - AQUAVIVA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

integrale 1

RIBERA - AQUAVIVA

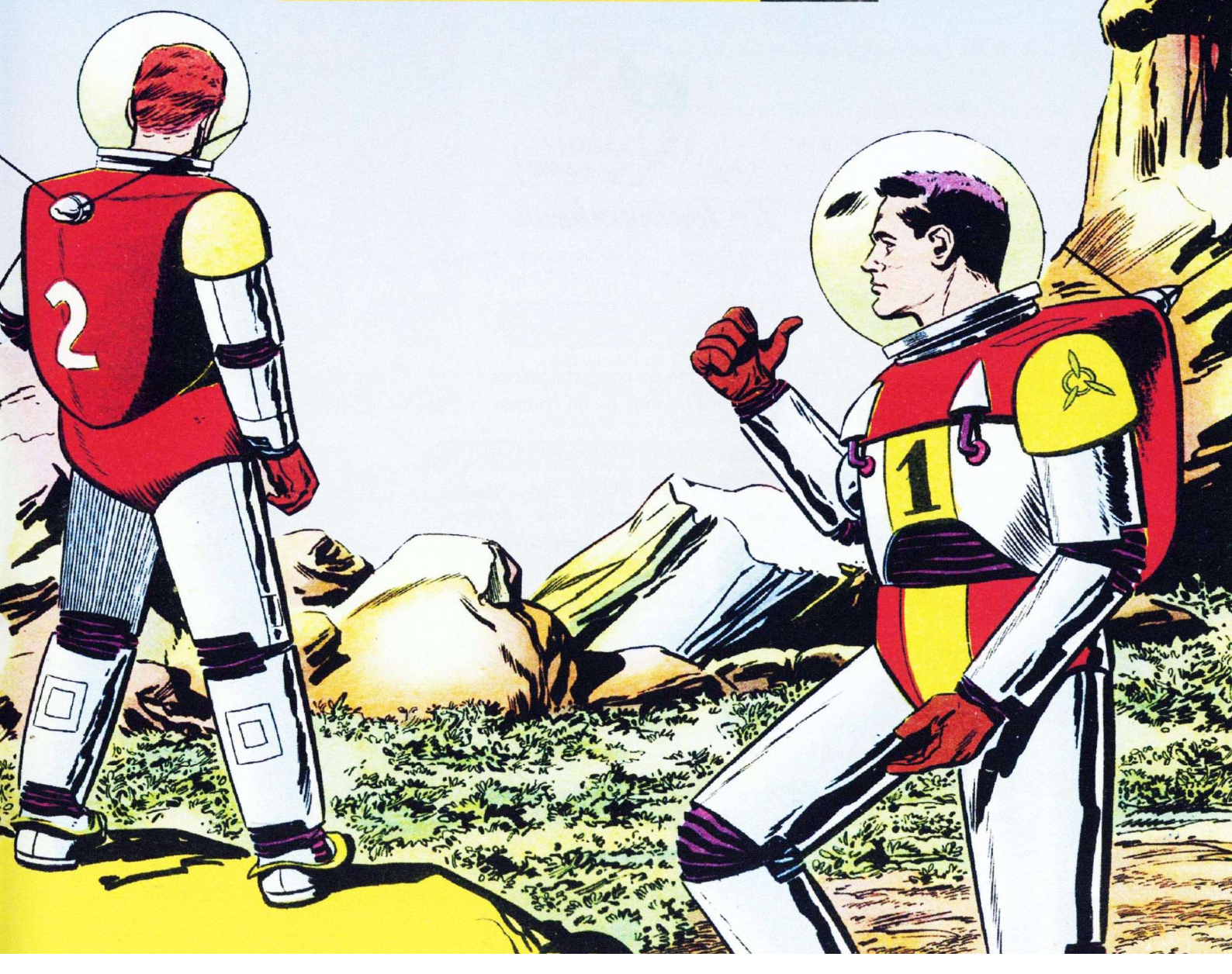
TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

integrale tome un

Episodes publiés dans BAYARD du S2 55 et S2 117

BAYARD



Le Topinambour
40 avenue de Reims - 02200 Soissons - France
Tél. 03 23 74 59 81 (après 17 h)
E-mail : pl_tina@yahoo.com

Pour être informé de nos publications,
envoyez-nous un mail ou un courrier

et aussi

Bunker & Magnus Veliège Vimitri
Moalic & Crespi Rosy Gailmard

Achevé d'imprimer sous les presses de l'imprimerie Grafik
à Soissons le 1er Juin 2013

Pour être informé de nos publications, envoyez-nous un mail ou un courrier

Copyright 2013 les auteurs & Le Taupinambour pour la présente édition
Toute reproduction de cet ouvrage est strictement interdite sans autorisation

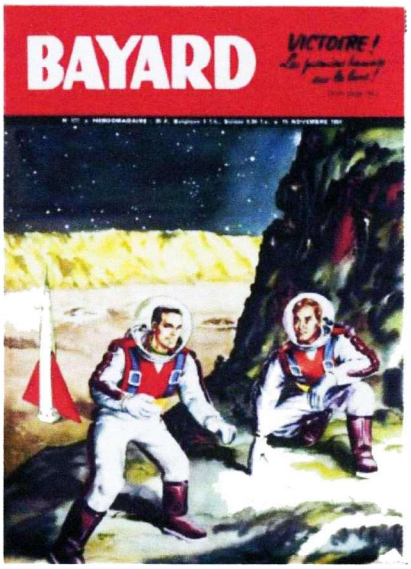
MERCI aux 2 LOUIS (CANCE ET MARTICORENA) pour leur précieuse collaboration

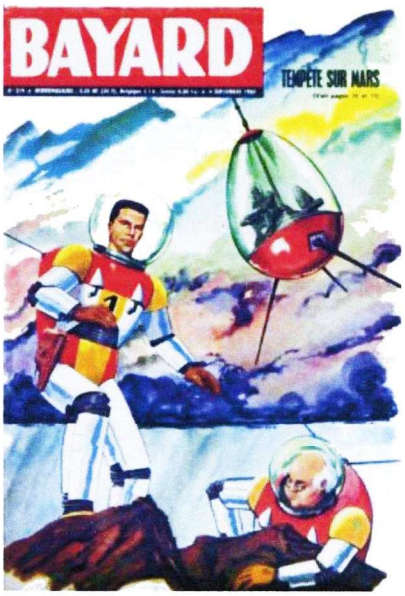
BAYARD

RIBERA - AQUAVIVA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace





Julio Ribera signe ses premières travaux sous divers pseudonymes comme notamment Jules Mc Side et Bop.

De 1945 à 1954, il imagine les séries Rosy, Pépins y Sulfato et Platillos Volantes (Les Soucoupes Volantes)

Septembre 1954 : il émigre en France et publie Pistol Jim dans Zorro.

À partir de 1955, il illustre de nombreux feuilletons dans la presse quotidienne (Le Parisien Libéré, l'Aurore…).

1956 : Le Barrage (scénario d'Alexandre Petit Duc) et la série Tony Sextant (J. Acquaviva) ; cette bande d'anticipation comporte 4 épisodes qui paraîtront dans Bayard (voir à ce propos Bill Jourdan)

entre 1956 et 1961 : Tony Sextant chevalier de l'espace, Rendez-vous à Tycho, Syrtis Major ne répond plus et Deïmos le satellite d'acier. Cette série se veut très réaliste tant au niveau du scénario qui s'inspire directement des connaissances scientifiques de l'époque (même si la croyance en l'existence des canaux martiens commençait à s'estomper...) que sur le plan graphique. Ribera est manifestement très à l'aise dans le domaine de la SF ce qu'il confirmera quelques années plus tard avec la série le Vagabond des limbes[interprétation personnelle]

De 1962 à 1965 il réalise deux histoires à suivre. Et plusieurs récit complet il figure également au sommaire de plusieurs magazines.

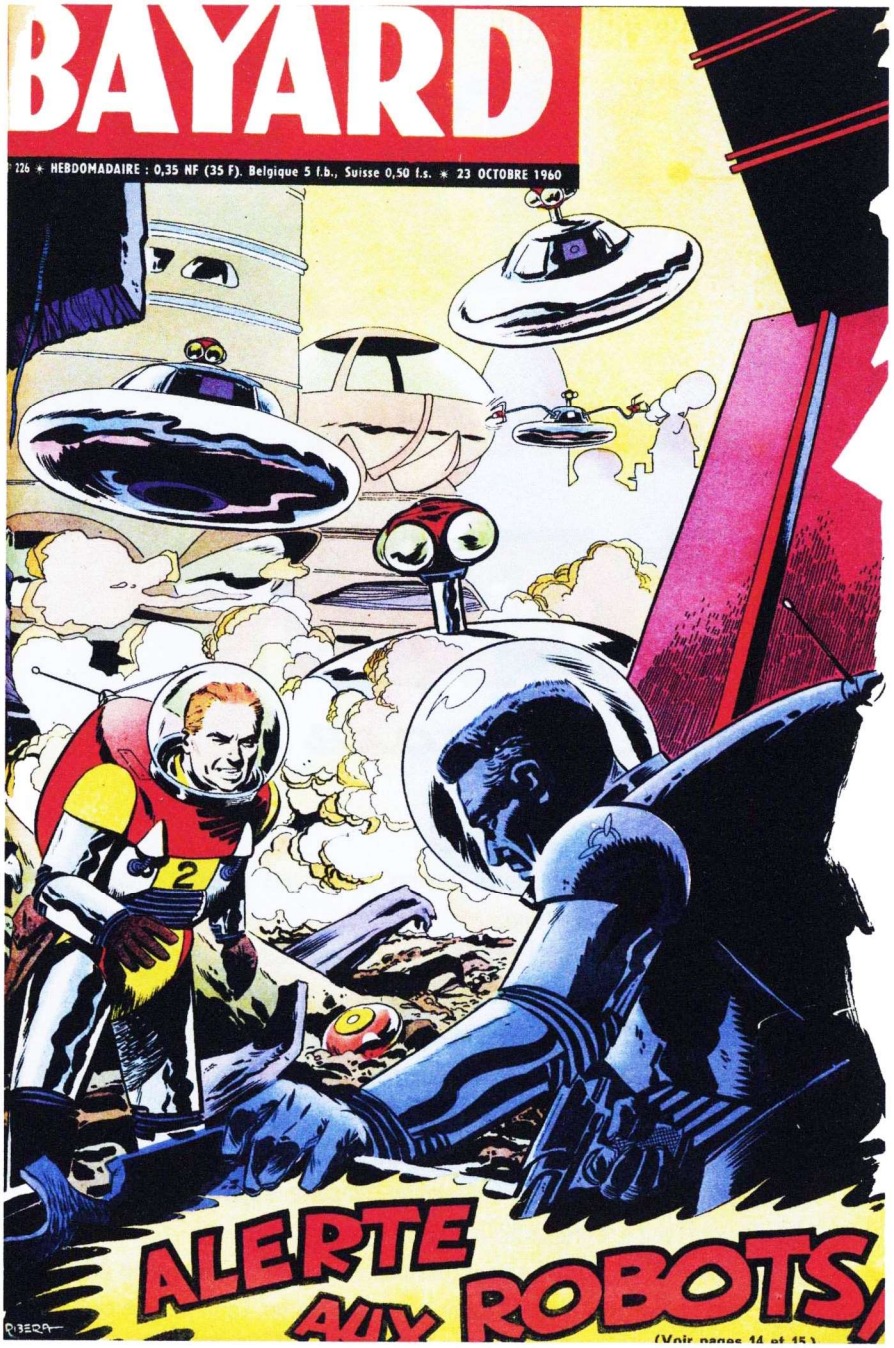
En 1965, il collabore à Pilote où, en 1973, il crée le personnage de Dracurella.

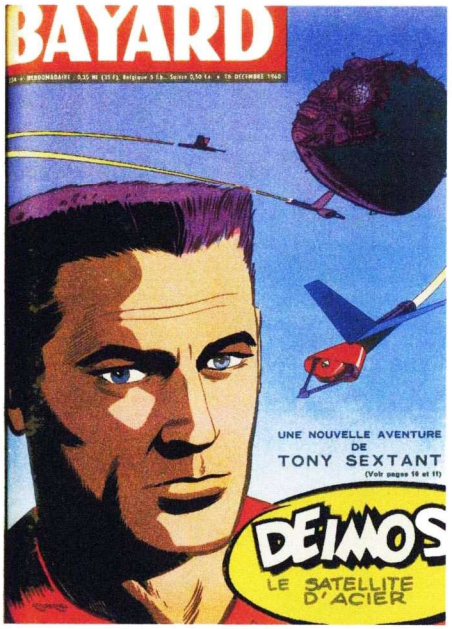
Deux ans plus tard, s'associant avec Christian Godard, il donne naissance au Vagabond des limbes.

En 1985, il dessine les Chroniques du temps de la Vallée des Ghlomes, (Ed Dargaud).

En 1988 toujours avec Godard il fonde les Éditions VAISSEAU d'ARGENT, et dessine Le Grand Manque repris chez Soleil Productions en 1993.

Après l'arrêt du Vaisseau d'Argent, en 1991, il poursuit le Vagabond des Limbes chez Dargaud et entreprend pour ce même éditeur Le Grand Scandale (1994) et Je suis un monstre (éditions Glenat, collection Grafica).



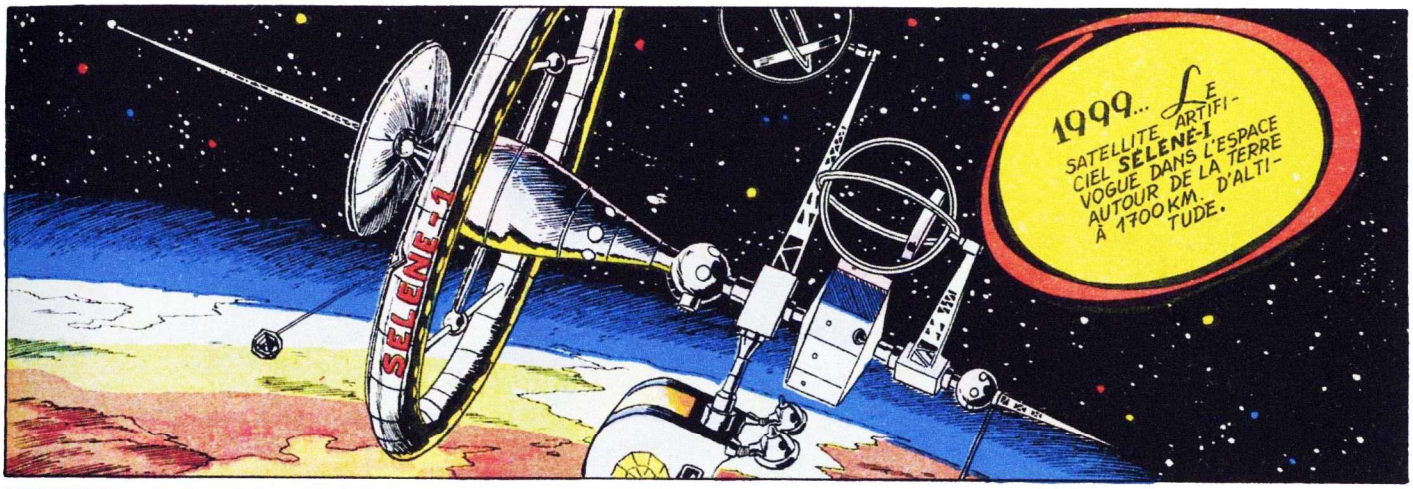


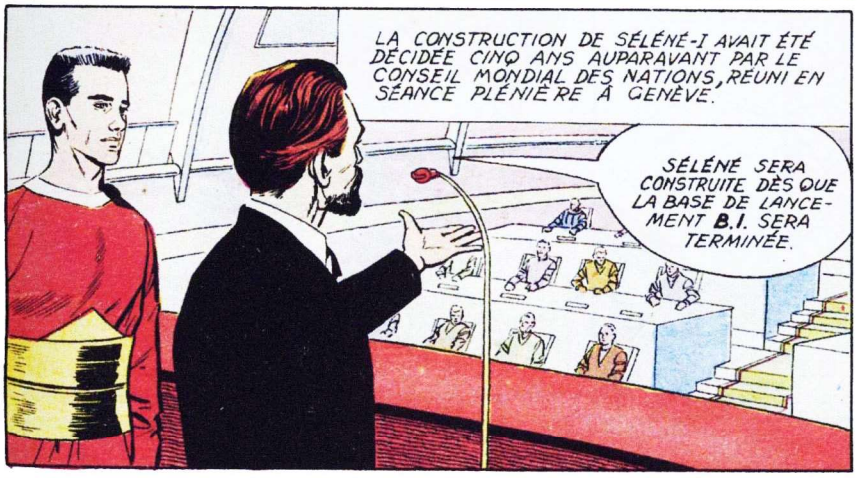
Jean Acquaviva, vivant de petits boulots, il devient dessinateur dans une imprimerie à Paris, et même décorateur à la Direction générale de la Jeunesse et des Sports de 1952 à 1959 (sous une fausse identité: Jean Aquaviva). Il y rencontre Pierre Tchernia et commence à dessiner pour la TV. Il livre quelques illustrations pour L'ALMANACH DU PELERIN en 1950, et écrit un polar publié à La Bonne Presse ("ce brave M. Panette") sous le pseudo Jean Simon.

C'est ainsi que commence sa carrière de scénariste. D'abord à BAYARD, sous la direction du père Marie-Paul (alias André Sève), où il écrit des contes et nouvelles, et remplaçant l'ancien secrétaire de rédaction Couttaz, du rédactionnel sous le pseudo Saint-Alban (rubriques cinématographiques), des adaptations de bandes ou romans étrangers et des scenarii originaux (sous divers pseudos: Pierre Mérou, Jean-Simon Rutalais et Aquaviva pour la BD).

On lui doit "Bill Jourdan" un western dessiné par Loys Pétillot (1956/61);
une série de SF "Tony Sextant" dessinée par Ribera (1957/61);
la série animalière "Lolo et Mandoline" (Ribera, 1959/61);
les aventures du couple "Pascal et Michèle Montfort" (Pétillot, 1960/61).
Il scénarise des histoires complètes pour Alain d'Orange: " Banda Tanga, la course à l'uranium", 1953/55, et "Hiawatha II", 1956 (dont un récit est paru dans L'ALMANACH DES VACANCES en 1954).
Il adapte le roman de R. Hédouin "Yvan des Valdai" dessiné par Pétillot (1956), ...

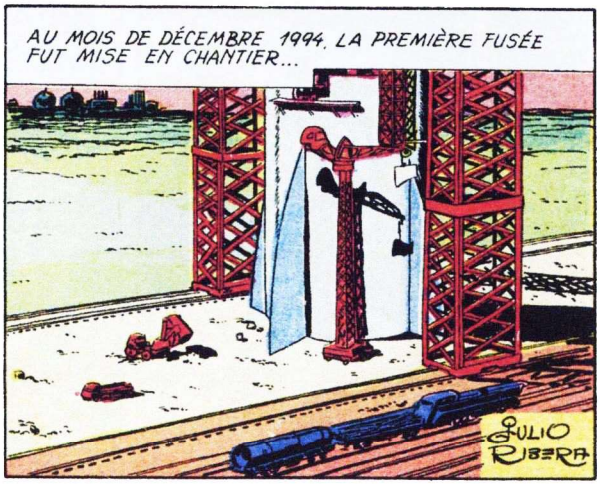
BAYARD


SÉLÉNÉ-1
1999... LE SATELLITE ARTIFICIEL SÉLÉNÉ-I VOGUE DANS L'ESPACE AUTOUR DE LA TERRE À 1700 KM. D'ALTITUDE.


LA CONSTRUCTION DE SÉLÉNÉ-I AVAIT ÉTÉ DÉCIDÉE CINQ ANS AUPARAVANT PAR LE CONSEIL MONDIAL DES NATIONS, RÉUNI EN SÉANCE PLÉNIÈRE À GENÈVE.
SÉLÉNÉ SERA CONSTRUITE DÈS QUE LA BASE DE LANCEMENT B.I. SERA TERMINÉE.

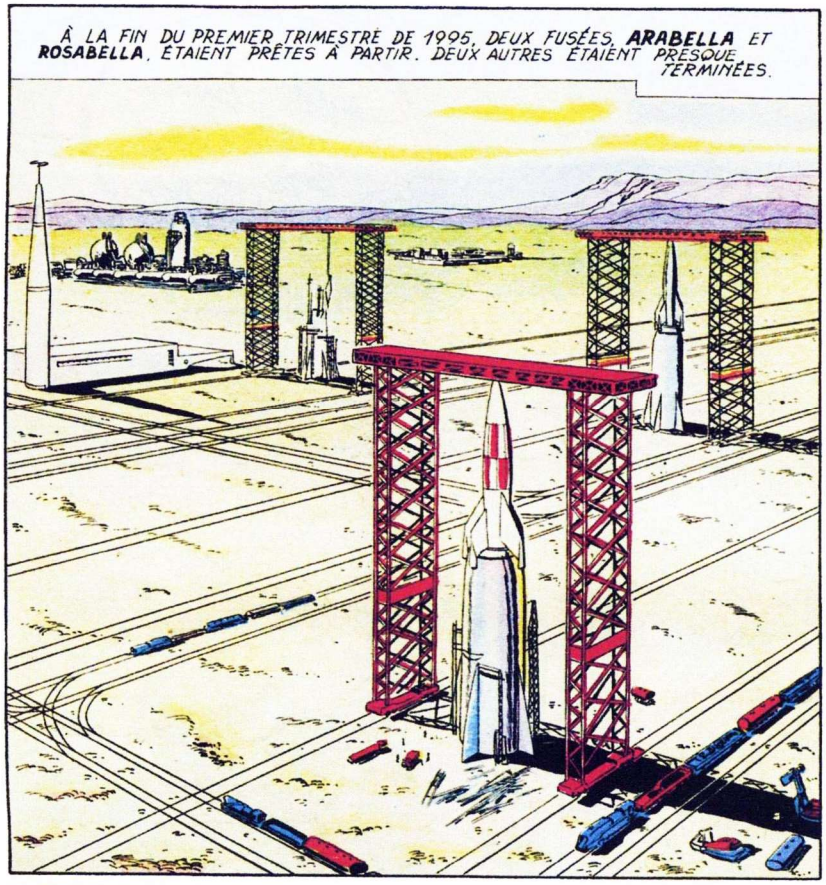
L'INSTALLATION DU SATELLITE SERA CONFIÉE À L'INGÉNIEUR DIPLÔMÉ DE L'INSTITUT POLYTECHNIQUE MONDIAL TONY SEXTANT. LE GRAND SPÉCIALISTE DE L'ASTRONAUTIQUE.

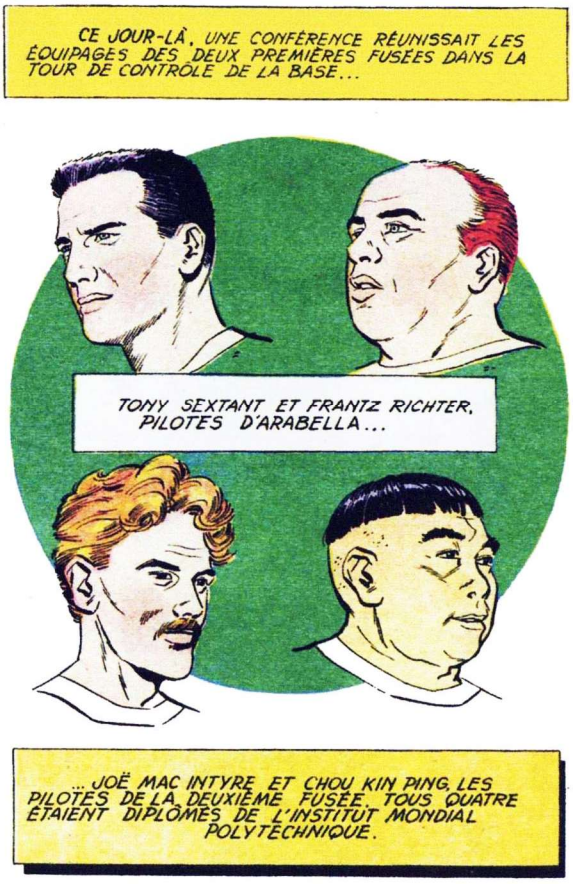
LES MOIS QUI SUIVIRENT FURENT CONSACRÉS À LA FINITION DE LA BASE B.I. SITUÉE DANS LE SUD SAHARIEN.
DÈS QUE LE BÉTON DE CETTE PLATE-FORME SERA SEC, NOUS COMMENCERONS LE MONTAGE DE VOTRE FUSÉE.

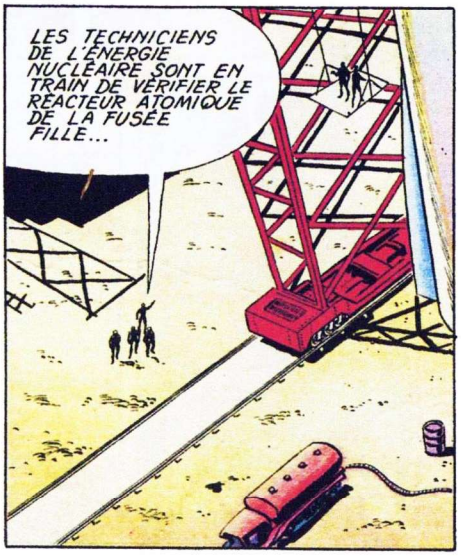

AU MOIS DE DÉCEMBRE 1994, LA PREMIÈRE FUSÉE FUT MISE EN CHANTIER...
JULIO RIBERA

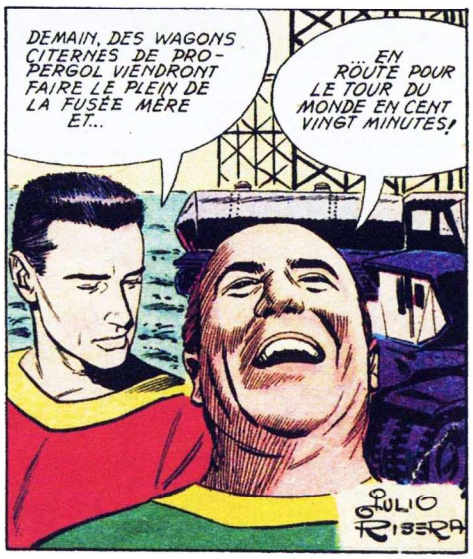
TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace









BAYARD

CE FUT ENFIN LE GRAND JOUR. LE 5 AVRIL 1995, LES PERSONNALITÉS LES PLUS EN VUE DU MONDE POLITIQUE ÉTAIENT RÉUNIES SUR L'AIRE DE DÉPART DE LA BASE B.I.

NOUS ASSISTONS À LA NAISSANCE D'UN NOUVEL ÂGE : L'ÂGE DES BÂTISSEURS DE L'ESPACE.

BONNE CHANCE, MES AMIS !

TU TE RENDS COMPTE, NOUS AVONS AVALÉ CINQ DISCOURS ! HEUREUSEMENT QU'IL N'Y A PERSONNE POUR NOUS ATTENDRE LÀ-HAUT.

LE PONT ROULANT SE RETIRA ET LA FUSÉE APPARUT DANS TOUTE SA SPLENDEUR, IMMENSE TOUR DE 100 MÈTRES DE HAUT.

DÉPÊCHE-TOI, PARESSEUX ! C'EST LE MOMENT D'ALLER AU LIT !

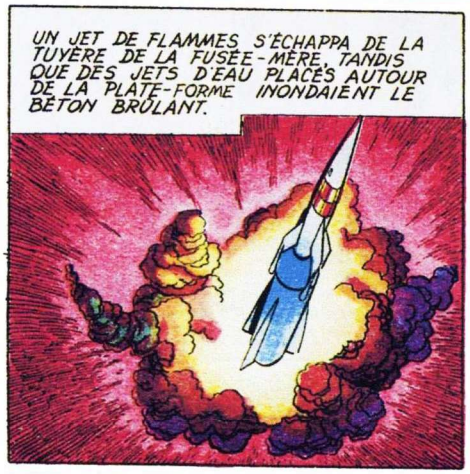
CEPENDANT, DANS LA TOUR DE CONTRÔLE...

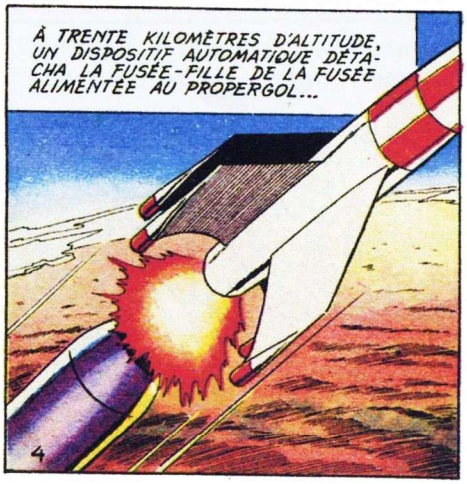
PLUS QUE TRENTE SECONDES. ÊTES-VOUS PRÊTS ?

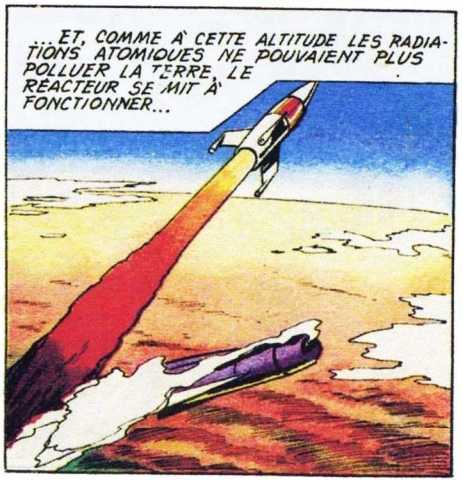
JULIO RIBERA

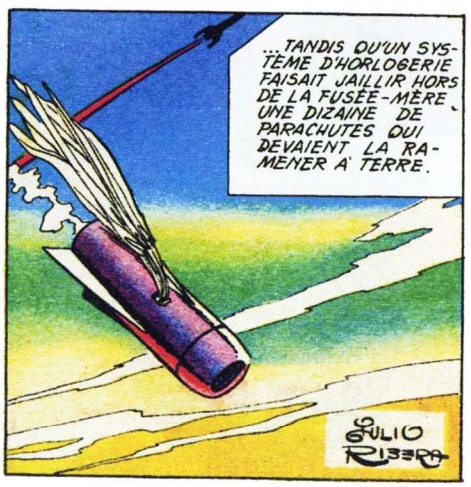
TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace









BAYARD

MAINTENANT, ARABELLA NAVIGUAIT DANS UN CIEL NOIR PRIVÉ D'ATMOSPHÈRE OÙ SCINTILLAIENT DES MILLIONS D'ÉTOILES. LA TRAJECTOIRE DE LA FUSÉE S'INCURVAIT PROGRESSIVEMENT...

DANS LA TOUR DE CONTRÔLE DE LA BASE.

ALLÔ, ARABELLA... ALLÔ, ARABELLA... ICI B.I... ICI B.I... VOUS MARCHEZ À 4.800 MÈTRES-SECONDE

QUARANTE MINUTES S'ÉCOULÈRENT...

ALLÔ, ARABELLA. ICI, B.I. VOTRE VITESSE EST DE 26.000 KILOMÈTRES À L'HEURE. VOTRE ROUTE EST PARALLÈLE À LA COURBE TERRESTRE...

ON SE LÈVE?

OUI. PAS TROP TÔT.

VOUS AVEZ FAIT LA MOITIÉ DU TOUR DE LA TERRE... VOUS ÊTES PARTIS DEPUIS CINQUANTE ET UNE MINUTES. VOUS VOUS TROUVEZ AU-DESSUS DE TOKIO.

OH!

ATTENTION!

CET ÉTOURDI DE FRANTZ AVAIT OUBLIÉ QUE DANS LA FUSÉE, MAINTENANT EN CHUTE LIBRE, **LA PESANTEUR N'EXISTE PLUS.**

EXCUSE-MOI, TONY. J'AI OUBLIÉ DE METTRE MES SEMELLES AIMANTÉES.

TONY FIT PIVOTER LA FUSÉE POUR L'EMPÊCHER DE S'ÉCHAPPER VERS LES ESPACES INTERSIDÉRAUX. QUAND LA POINTE D'ARABELLA FUT TOURNÉE VERS LA TERRE, IL STOPPA LES RÉACTEURS ET LA FUSÉE CONTINUA DE TOURNER AUTOUR DE LA PLANÈTE. LA TERRE AVAIT UN NOUVEAU SATELLITE...

JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

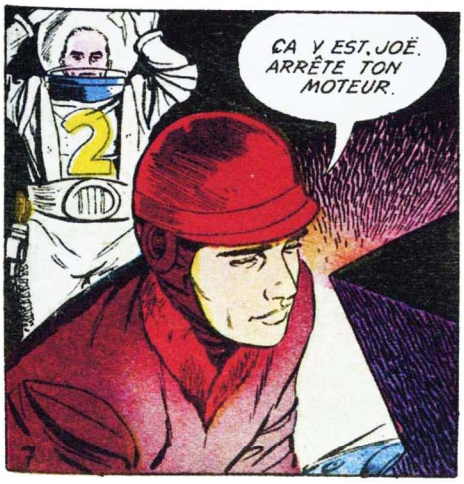
BAYARD

ENFILE TON SCAPHANDRE.

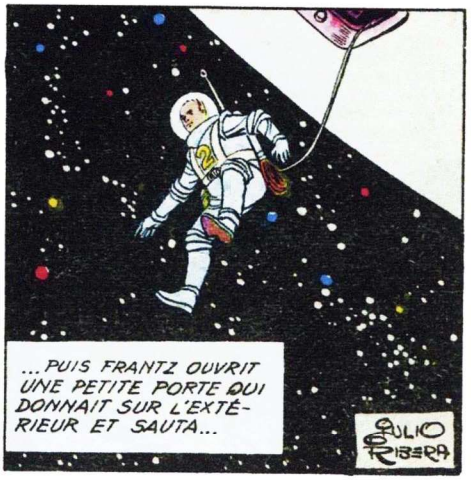
ALLÔ, JOË! AMORCE LA MANOEUVRE T.7. VIENS TE PLACER À 200 MÈTRES DE MOI.

O.K., TONY. JE VAIS FAIRE PIVOTER MA FUSÉE.
4

PENDANT CE TEMPS-LÀ, À LA BASE B.1. DU SAHARA, LA BASE B.2. DU NOUVEAU-MEXIQUE, LA BASE B.3. SITUÉE SUR LES BORDS DU LAC BAÏKAL EN SIBÉRIE, DES INSTRUCTEURS COMMENTAIENT AUX PILOTES DES FUSÉES QUI, DANS LES MOIS À VENIR, SE LANCERAIENT À LEUR TOUR VERS L'ESPACE LA DÉLICATE MANOEUVRE QU'EXÉCUTAIENT TONY ET JOË.
QUAND ROSABELLA AURA PIVOTÉ SUR ELLE-MÊME, SON PILOTE DONNERA À NOUVEAU LES GAZ POUR FREINER JUSQU'À CE QUE SA VITESSE SOIT ÉGALE À CELLE D'ARABELLA.


ÇA Y EST, JOË. ARRÊTE TON MOTEUR.
2

ALORS, FRANTZ PASSA DANS LE SAS À AIR, UNE PETITE CHAMBRE ÉTANCHE SITUÉE AU-DESSOUS DE LA CABINE DE PILOTAGE. UNE POMPE À AIR FIT LE VIDE DANS LE SAS...
2


...PUIS FRANTZ OUVRIT UNE PETITE PORTE QUI DONNAIT SUR L'EXTÉRIEUR ET SAUTA...
2
JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

BAYARD

TONY ABAISSA LE LEVIER.

SAINTE VIERGE, SI TOUT SE PASSE SANS PÉPIN JE VOUS FAIS BRÛLER UN CIERGE GROS COMME LE BRAS À LA CATHÉDRALE DE COLOGNE.

DIX MINUTES PLUS TARD...

L'AIGUILLE DU COMPTEUR GEIGER EST À ZÉRO. NOTRE RÉACTEUR EST NEUTRALISÉ.

ICI, JOË! LE NÔTRE EST NEUTRALISÉ LUI AUSSI.

À LA BASE B.1., INSTRUCTEURS ET ÉLÈVES-PILOTES SUIVENT TOUJOURS LE DÉROULEMENT DE L'OPÉRATION SUR L'ÉCRAN GÉANT DE LA TÉLÉVISION.

MAINTENANT QU'IL N'A PLUS À CRAINDRE LES RADIATIONS ATOMIQUES, TONY VA SÉPARER LES RÉACTEURS DU CORPS DES FUSÉES.

TONY ABAISSA UN SECOND LEVIER: UN LONG FRÉMISSEMENT PARCOURUT LES DEUX FUSÉES...

LES ÉCROUS QUI RETENAIENT LES RÉACTEURS VIENNENT D'ÊTRE BRISÉS PAR UNE CHARGE EXPLOSIVE. LA MANŒUVRE S'EST DÉROULÉE COMME PRÉVU.

HIP! HIP! HIP! HOURRA!

SANS PERDRE DE TEMPS, LES QUATRE HOMMES SORTIRENT DES FUSÉES ET, S'AIDANT DE LEUR PISTOLET À RÉACTION, S'ÉLOIGNÈRENT LES RÉACTEURS ATOMIQUES D'ARABELLA ET DE ROSABELLA.

J'AI BEAU AVOIR DES BICEPS DE GORILLE, JE N'AVAIS JAMAIS DÉMÉNAGÉ UN BAHUT DE CETTE TAILLE.

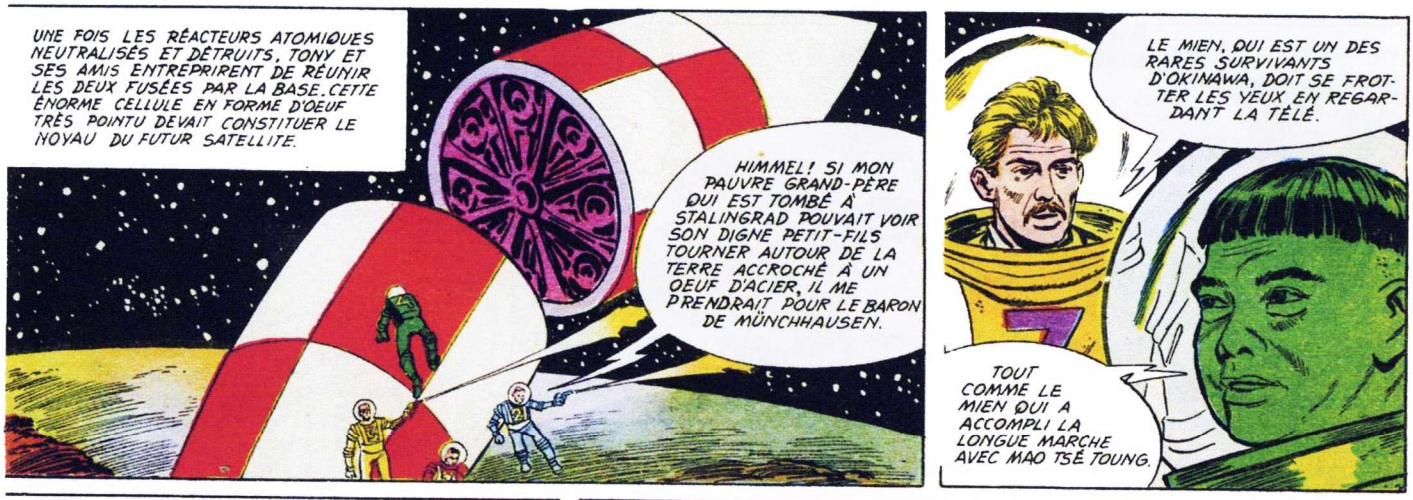
ARRIVÉS À UNE CENTAINE DE MÈTRES DES FUSÉES, LES AMIS LAISSÈRENT LES RÉACTEURS POURSUIVRE LEUR CHEMIN SUR LEUR LANCÉE.

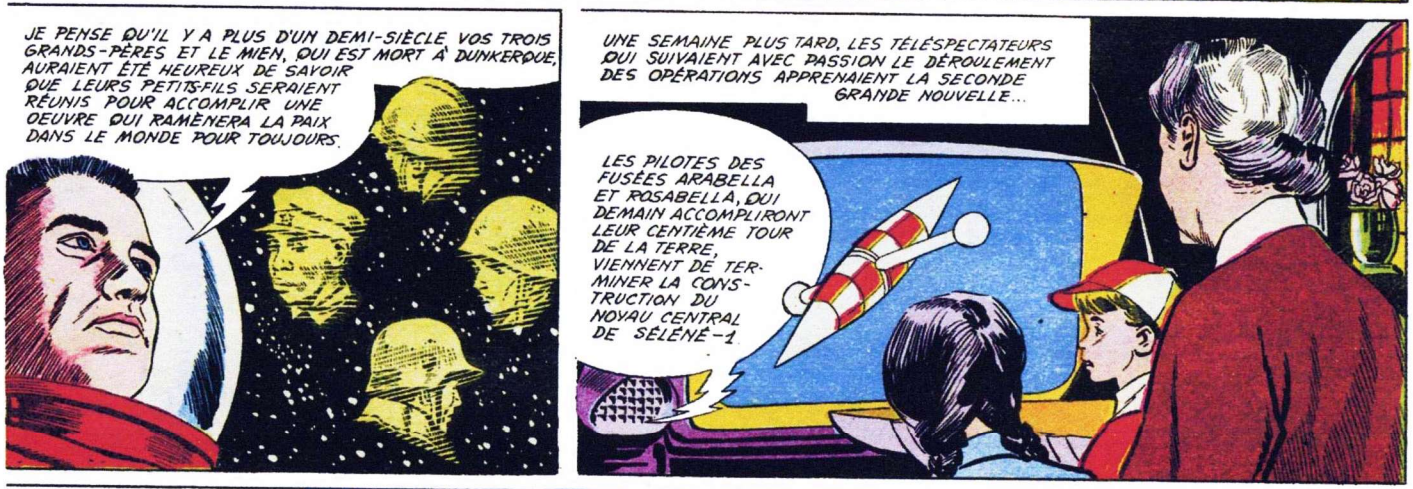
QUAND ILS SERONT SUFFISAMMENT LOIN, JE LES DÉTRUIRAI PAR RADIO.

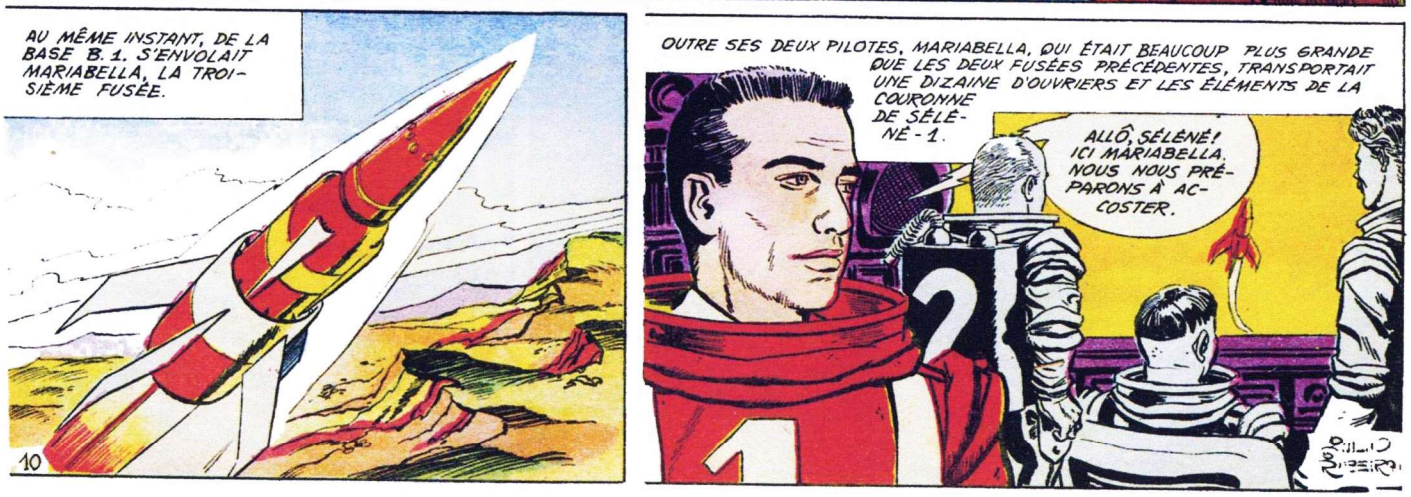
JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

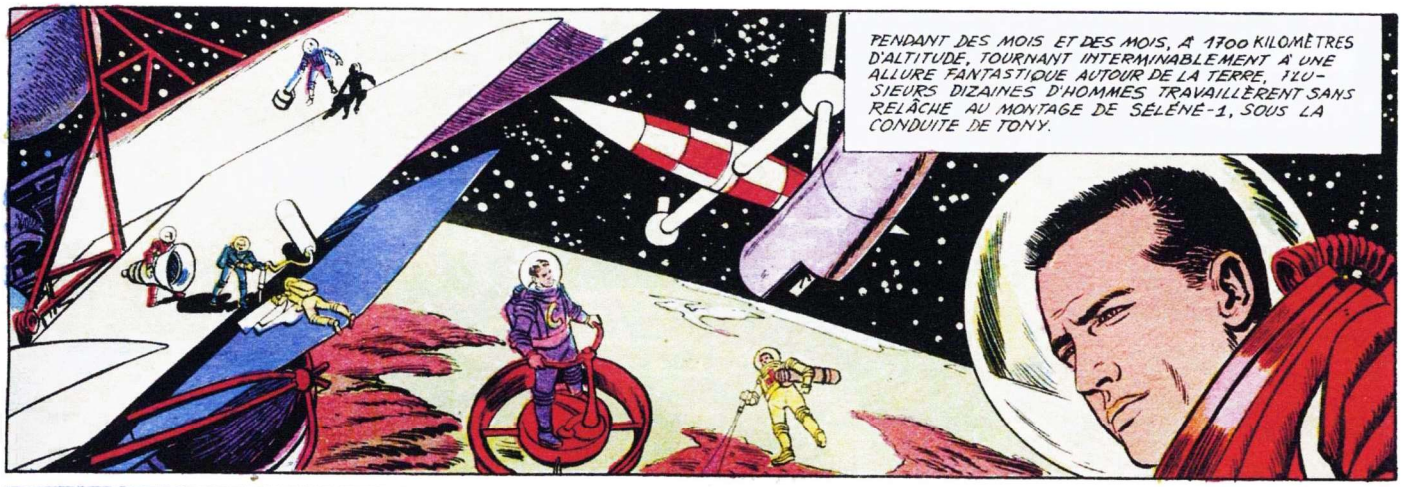
Chevalier de l'espace

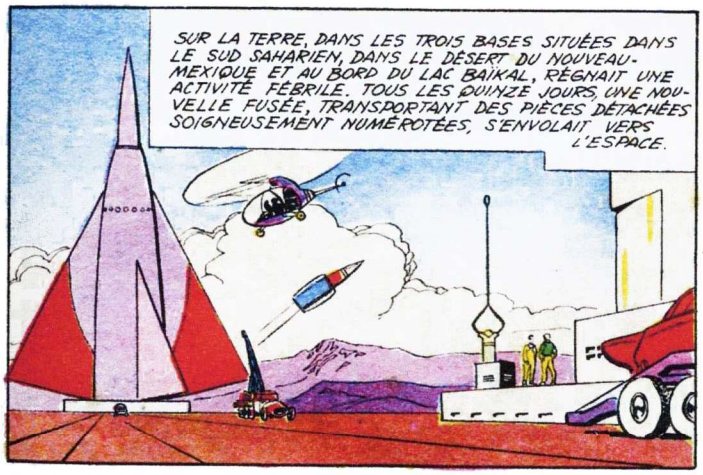


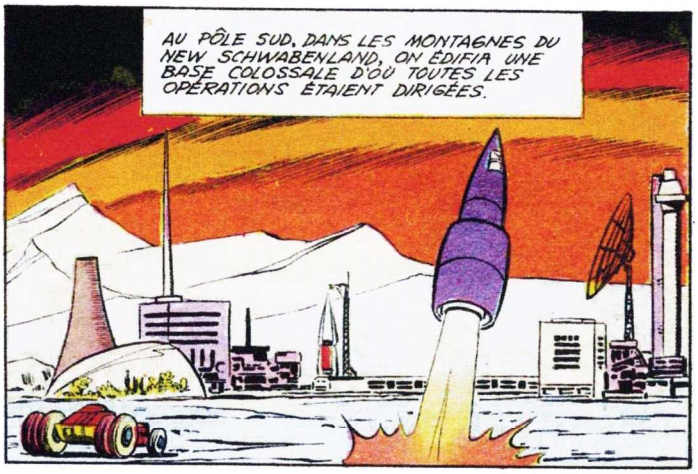


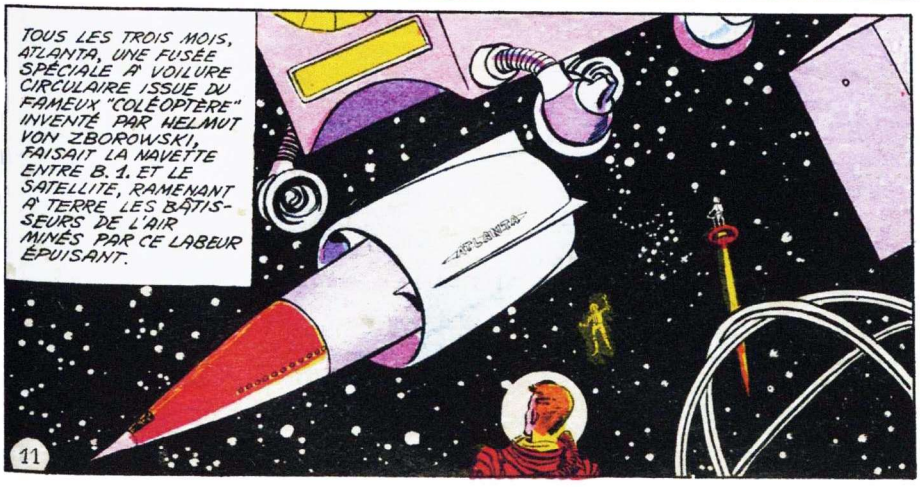


BAYARD


PENDANT DES MOIS ET DES MOIS, A 1700 KILOMÈTRES D'ALTITUDE, TOURNANT INTERMINABLEMENT A UNE ALLURE FANTASTIQUE AUTOUR DE LA TERRE, PLUSIEURS DIZAINES D'HOMMES TRAVAILLÈRENT SANS RELÂCHE AU MONTAGE DE SÉLÉNÉ-1, SOUS LA CONDUITE DE TONY.


SUR LA TERRE, DANS LES TROIS BASES SITUÉES DANS LE SUD SAHARIEN, DANS LE DÉSERT DU NOUVEAU-MEXIQUE ET AU BORD DU LAC BAÏKAL, RÉGNAIT UNE ACTIVITÉ FÉBRILE. TOUS LES QUINZE JOURS, UNE NOUVELLE FUSÉE, TRANSPORTANT DES PIÈCES DÉTACHÉES SOIGNEUSEMENT NUMÉROTÉES, S'ENVOLAIT VERS L'ESPACE.

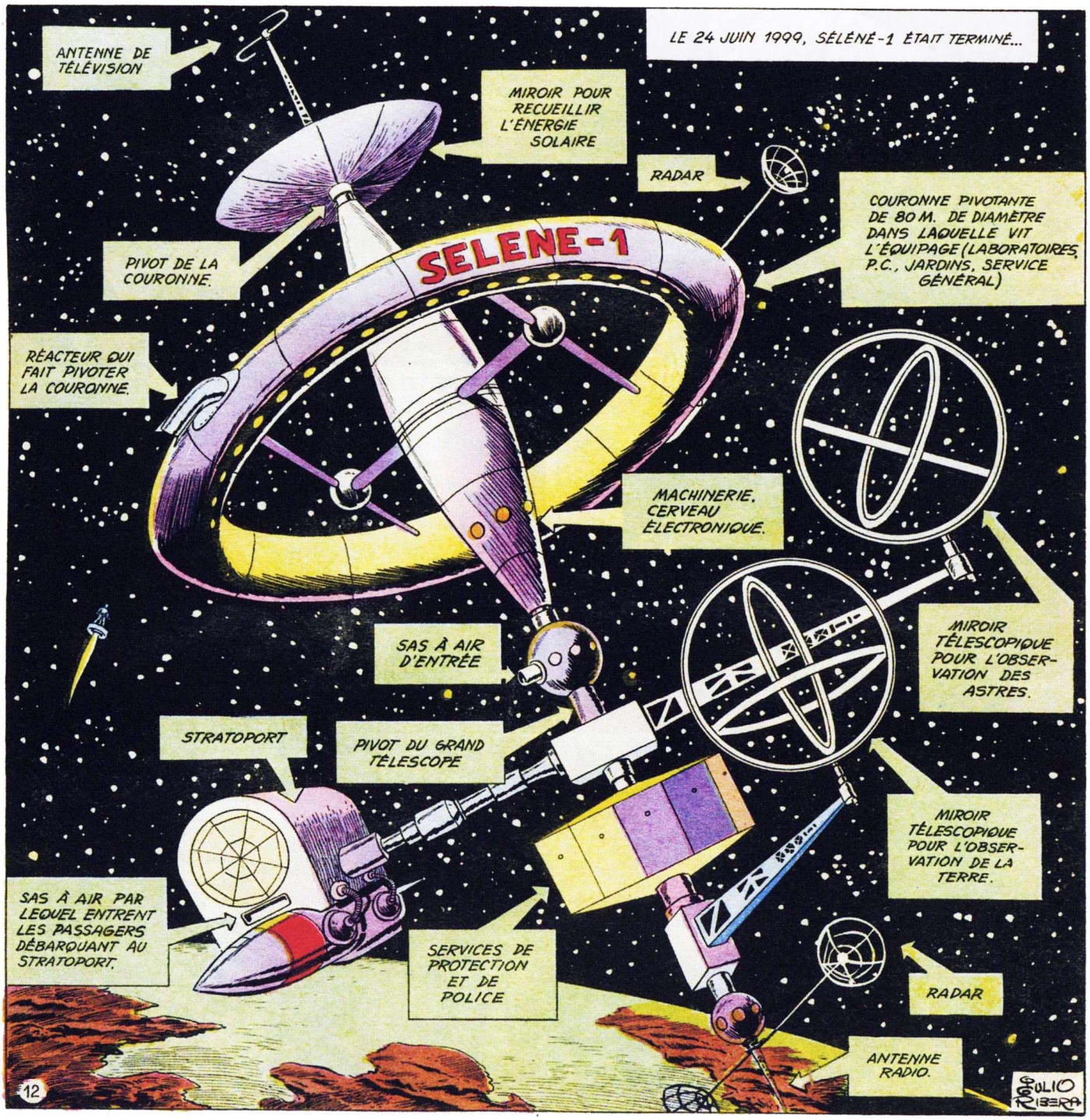

AU PÔLE SUD, DANS LES MONTAGNES DU NEW SCHWABENLAND, ON ÉDIFIA UNE BASE COLOSSALE D'OÙ TOUTES LES OPÉRATIONS ÉTAIENT DIRIGÉES.


TOUS LES TROIS MOIS, ATLANTA, UNE FUSÉE SPÉCIALE A VOILURE CIRCULAIRE ISSUE DU FAMEUX "COLÉOPTÈRE" INVENTÉ PAR HELMUT VON ZBOROWSKI, FAISAIT LA NAVETTE ENTRE B. 1. ET LE SATELLITE, RAMENANT A TERRE LES BÂTISSEURS DE L'AIR MINÉS PAR CE LABEUR ÉPUISANT.

SEUL DE TOUS LES HOMMES QUI PARTICIPÈRENT A LA CONSTRUCTION DE SÉLÉNÉ-1, TONY RESTA QUATRE ANS SANS DESCENDRE A TERRE.
1
JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace



BAYARD

DE GRANDES MANIFESTATIONS FURENT ORGANISÉES POUR FÊTER CET ÉVÉNEMENT HISTORIQUE. AU COURS D'UNE ÉMISSION DIFFUSÉE DANS LE MONDE ENTIER, TONY, LE HÉROS DU JOUR, FIT VISITER LE SATELLITE AUX TÉLÉSPECTATEURS ET LEUR EXPLIQUA QUELLE SERAIT SON UTILITÉ DANS LES TEMPS FUTURS.

PAX MUNDI

SÉLÉNÉ CONSTITUE UN LABORATOIRE IDÉAL POUR LES SAVANTS QUI ÉTUDIENT LES RAYONS COSMIQUES, LA PROPAGATION DES ONDES RADIO-ÉLECTRIQUES, LA CHIMIE DU VIDE, LA MÉDECINE DE L'ESPACE...

PLACÉS À UNE ALTITUDE D'OÙ L'ON EMBRASSE L'ENSEMBLE DES NUAGES, LES MÉTÉOROLOGISTES PRÉVOIERONT LE TEMPS QU'IL FERA PLUSIEURS MOIS À L'AVANCE. QUEL MAGNIFIQUE OBSERVATOIRE POUR LES ASTRONOMES QUI TRAVAILLERONT DEVANT UN CIEL TOUJOURS PARFAITEMENT LIMPIDE !

SÉLÉNÉ SERA AUSSI LE STRATOPORT D'OÙ PARTIRONT LES FUSÉES QUI S'EN IRONT EXPLORER L'ESPACE...

EN OUTRE, SÉLÉNÉ EST LE PRINCIPAL POSTE DE GUET DE LA POLICE INTERNATIONALE CRÉÉE PAR LE CONSEIL MONDIAL DES NATIONS. JOUR ET NUIT, DES HOMMES DE TOUTES RACES Y VEILLENT POUR PRÉVENIR TOUTE AGRESSION, POUR CONTRÔLER LES VOIES DE COMMUNICATION, LES AÉRODROMES, LES LIGNES MARITIMES, LES CENTRES INDUSTRIELS...

À MOINS D'ÊTRE DÉJÀ INSTALLÉS À PLUSIEURS DIZAINES DE MÈTRES SOUS TERRE, LES ENNEMIS...

JULIO RIBERA

TONY NE CROYAIT PAS SI BIEN DIRE. JUSTEMENT, DANS UN BLOCKHAUS CREUSÉ DANS LES PROFONDEURS D'UNE ÎLE DU PACIFIQUE, PLUSIEURS HOMMES ÉTAIENT RÉUNIS...

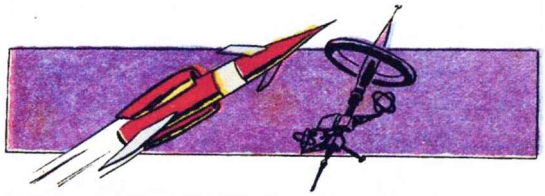
...DE LA PAIX NE PEUVENT ÉCHAPPER AUX HOMMES DE SÉLÉNÉ.

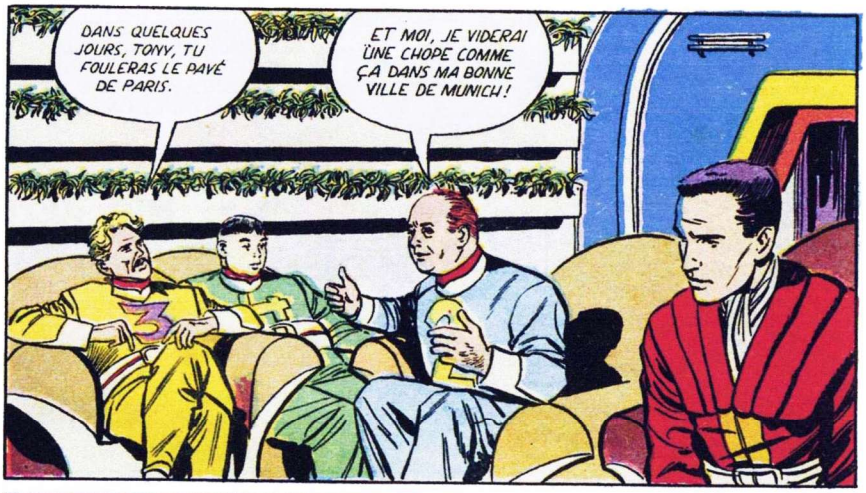
QU'EST-CE QUE JE VOUS DISAIS ? SÉLÉNÉ NE PEUT RIEN CONTRE UN ENNEMI DONT LE REPAIRE EST SITUÉ SOUS TERRE. À CONDITION DE NE RIEN CHANGER AU PAYSAGE DE L'ÎLE NOUS NE RISQUONS RIEN. ILS NE S'APERCEVRONT DE NOTRE EXISTENCE QUE LE JOUR OÙ NOUS AURONS DÉTRUIT CE SATELLITE QUI DÉMOLIT TOUS NOS PLANS.

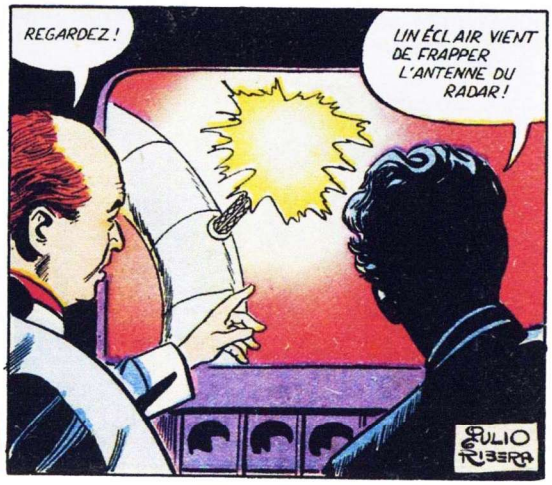
TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

QUELQUES JOURS APRÈS LA MISE EN PLACE DES DERNIERS ÉLÉMENTS DE SÉLÉNÉ-1, TONY ET SES AMIS SE TROUVAIENT DANS LE JARDIN OÙ ÉTAIENT CULTIVÉES LES ALGUES CHLORELLES QUI RÉGÉNÉRAIENT L'ATMOSPHÈRE DU SATELLITE EN ABSORBANT LE GAZ CARBONIQUE EXPIRÉ PAR L'ÉQUIPAGE ET EN PRODUISANT DE L'OXYGÈNE. DANS LA COURONNE ANIMÉE D'UN MOUVEMENT CIRCULAIRE, QUI RENFERMAIT LE JARDIN DES ALGUES, RÉGNAIT UNE PESANTEUR ARTIFICIELLE DUE À LA FORCE CENTRIFUGE.







BAYARD

ENVOIE LE SIGNAL DE RECONNAISSANCE AU CAS OÙ IL S'AGIRAIT D'UNE FUSÉE AMIE.

JE NE REÇOIS PAS DE RÉPONSE.

TONY BRANCHA ALORS LE POSTE DE RADIO-TÉLÉVISION QUI RELIAIT LE SATELLITE AU P.C. DU PÔLE SUD.

ALLÔ ! NEW SCHWABENLAND ! PASSEZ-MOI IMMÉDIATEMENT LE Dr MARTIN.

AUSSITÔT APPARUT SUR L'ÉCRAN LE VISAGE DU Dr MARTIN T. MARTIN, LE REPRÉSENTANT DU CONSEIL DES NATIONS DÉLÉGUÉ AU P.C. DE NEW SCHWABENLAND.

ALLÔ, TONY ! NOUS VENONS À L'INSTANT DE DÉTECTER UNE MINUSCULE FUSÉE VRAISEMBLABLEMENT SANS PILOTE QUI VOLE À VOTRE POURSUITE. CE N'EST PAS NOUS QUI L'AVONS ENVOYÉE. DANS QUATRE MINUTES ELLE SERA SUR VOUS. ELLE EST TROP RAPIDE POUR QUE NOS FUSÉES-CHIEN DE GARDE PUISSENT L'INTERCEPTER. DÉTRUISEZ-LA SANS TARDER.

DÉJÀ, FRANTZ AVAIT ABAISSÉ LE LEVIER QUI COMMANDAIT LE LANCEMENT DES FUSÉES DU SYSTÈME DE DÉFENSE DE SÉLÉNÉ-1...

DIRIGÉES PAR LEUR CERVEAU ÉLECTRONIQUE, LES FUSÉES MIRENT LE CAP SUR LE MYSTÉRIEUX PROJECTILE...

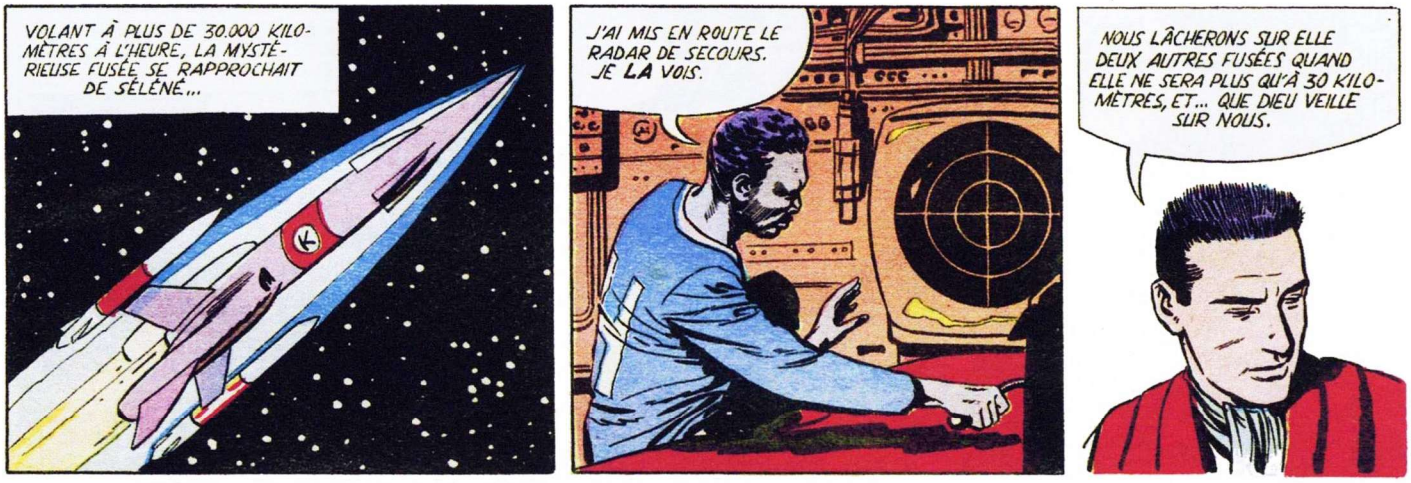
MAIS À PEINE S'ÉTAIENT-ELLES ÉLOIGNÉES D'UNE DIZAINE DE KILOMÈTRES DU SATELLITE QU'UN ÉCLAIR FULGURA DANS L'ESPACE.

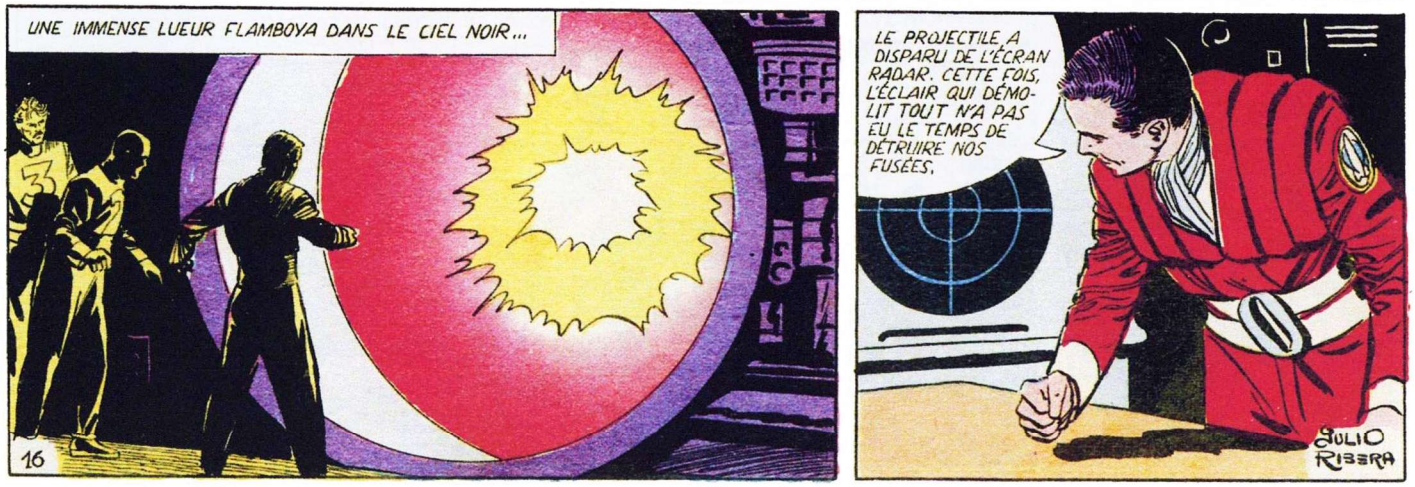
MISÉRICORDE ! NOS DEUX FUSÉES VIENNENT D'EXPLOSER !

JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace





SANS TOI, OLD CHAP, NOUS ÉTIONS FICHUS.

CALME COMME UN SAGE DE LA VIEILLE CHINE, PLUS RAPIDE QUE LE DRAGON AILÉ... TU AS ÉTÉ MERVEILLEUX...

OUI, MERVEILLEUX, TONY. JE NE SAIS COMMENT VOUS FÉLICITER.

OH! VOUS POUVEZ PARLER, VOUS. ON VOIT BIEN QUE VOUS ÉTIEZ À L'ABRI PENDANT QUE CETTE MAUDITE FUSÉE NOUS FONÇAIT DESSUS.

NE PERDONS PAS DE TEMPS À NOUS CONGRATULER. À PARTIR DE MAINTENANT, L'ÉQUIPAGE DOIT SE TENIR EN ÉTAT D'ALERTE VINGT-QUATRE HEURES SUR VINGT-QUATRE. UNE SECONDE FUSÉE PEUT ÊTRE LANCÉE CONTRE NOUS ET LE MYSTÉRIEUX ÉCLAIR NOUS FRAPPER À NOUVEAU.

DE MON CÔTÉ, J'AI ORDONNÉ À TOUS LES POSTES RADAR ET DÉTECTEURS D'ONDES DE SE TENIR SUR LE PIED DE GUERRE. DEMAIN, JE VOUS ENVERRAI LA FUSÉE ATLANTA QUI VOUS RAMÈNERA, FRANTZ ET VOUS, AU P. C.

EN ATTENDANT, ALLONS VÉRIFIER L'ÉTENDUE DES DÉGÂTS.

QUELQUES INSTANTS APRÈS...

ON DIRAIT QUE L'ANTENNE A ÉTÉ COUPÉE AVEC UN CHALUMEAU.

HUM! DRÔLE DE CHALUMEAU QUI COUPE LE MÉTAL À PLUS DE 1000 KILOMÈTRES!

CEPENDANT, DANS UN ÎLOT PERDU DU PACIFIQUE...

CE TONY SEXTANT A FAIT RATER MON MERVEILLEUX PLAN. MAIS IL NE PERD RIEN POUR ATTENDRE. MON CERVEAU EN ENGENDRERA UN AUTRE CENT FOIS PLUS TERRIBLE QUE CELUI-LÀ.

JULIO RIBERA

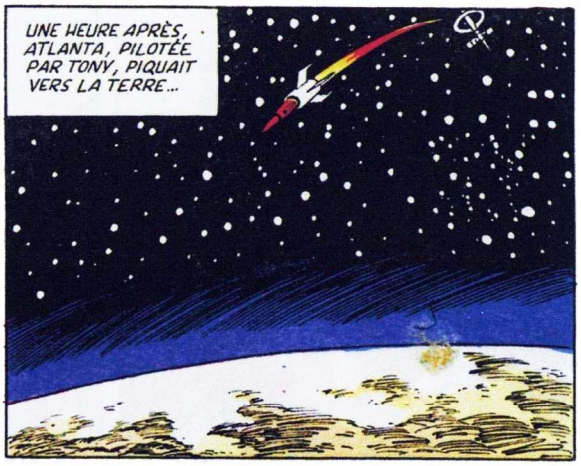
LE LENDEMAIN, LA FUSÉE DE LIAISON ATLANTA, PARTIE CINQUANTE MINUTES PLUS TÔT DE LA BASE DE NEW-SCHWABENLAND, VENAIT SE RANGER LE LONG DU STRATOPORT DE SÉLÉNÉ-1.

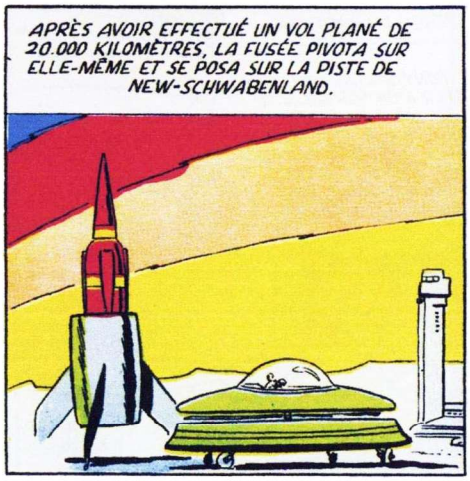
HELLO! VLADIMIR! CONTENT DE TE REVOIR!

PAS POUR LONGTEMPS, TONY! J'ARRIVE ET TOI TU PARS!

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace





BAYARD

TOUT CE QUE NOUS SAVONS, C'EST QUE LA FUSÉE A ÉTÉ LANCÉE DE LA TERRE. VRAISEMBLABLEMENT DE LA ZONE SUD-PACIFIQUE. DEPUIS VINGT ANS QUE LE CONSEIL MONDIAL EXISTE, C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE LA PAIX EST TROUBLÉE.

SI LES RADARS ONT ÉTÉ DÉTRUITS, COMMENT SAVEZ-VOUS QUE LA FUSÉE EST PARTIE DU SUD-PACIFIQUE ?

SA TRAJECTOIRE A ÉTÉ RECONSTITUÉE GROSSO MODO PAR NOS CERVEAUX ÉLECTRONIQUES.

QUE SE PASSE-T-IL, VASSIA ?

LE "PLANETA" NE RÉPOND PLUS À NOS APPELS.

LE "PLANETA" ?

IL A SIGNALÉ POUR LA DERNIÈRE FOIS SA POSITION AU MOMENT OÙ IL ARRIVAIT À LA HAUTEUR DES ÎLES MARQUISES. LE DISPOSITIF DE RECHERCHES A ÉTÉ MIS EN PLACE.

LE "PLANETA", C'EST BIEN LE CARGO SOUS-MARIN DE 300 MÈTRES QUI A ÉTÉ LANCÉ L'AN DERNIER ? UN ENGIN DE CETTE TAILLE NE DISPARAÎT PAS COMME UNE BARQUE DE PÊCHE !

QUE TRANSPORTAIT-IL ? OÙ ALLAIT-IL ?

IL TRANSPORTAIT TROIS FUSÉES À PROPULSION ATOMIQUE DU DERNIER MODÈLE.

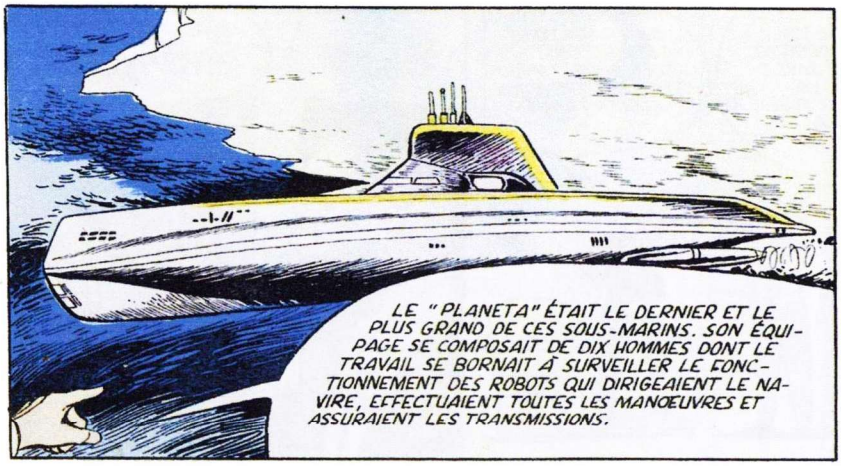
JULIO RIBERA

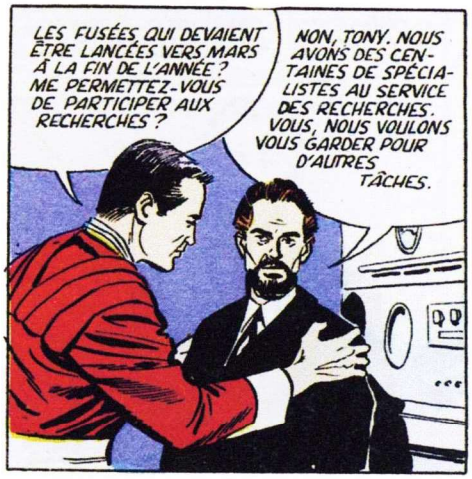
LE Dr MARTIN TOURNA UN BOUTON ET, SUR UN ÉCRAN, APPARUT LA CARTE DU CONTINENT ANTARCTIQUE.

VOUS N'IGNOREZ PAS QUE LE CONTINENT ANTARCTIQUE EST BORDÉ PAR UNE BANQUISE QUI S'ÉTEND AU-DELÀ DU 60° PARALLÈLE. TRANSPORTER JUSQU'À LA TERRE FERME LE MATÉRIEL DESTINÉ À NOTRE BASE, AUX CENTRALES ATOMIQUES ET AUX MINES SITUÉES À PROXIMITÉ DU PÔLE POSAIT DES PROBLÈMES INSURMONTABLES. NOUS AVONS ALORS CONSTRUIT DES CARGOS SOUS-MARINS QUI SE FAUFILAIENT SOUS LA BANQUISE ET REMONTAIENT À LA SURFACE PRÈS DE LA CÔTE, À TRAVERS D'IMMENSES OUVERTURES PERCÉES DANS LA GLACE.

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

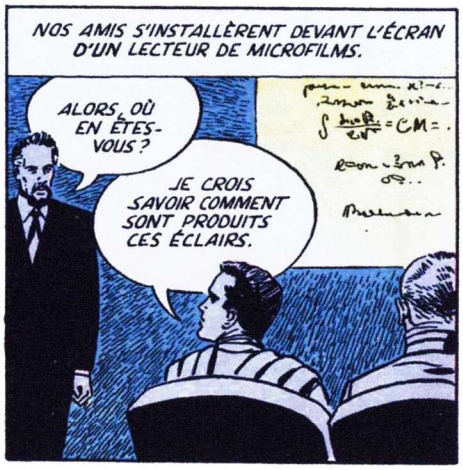




BAYARD

AVEZ-VOUS QUELQUE CHOSE SUR LES TRAVAUX DE STANI WIENIAWSKI ?
NOUS AVONS LES MICROFILMS DE TOUS LES OUVRAGES QUE VOUS POUVEZ DÉSIRER.

LA BIBLIOTHÉCAIRE COMPOSA UN NUMÉRO SUR LE CLAVIER DE SON CLASSEUR DISTRIBUTEUR.
VOICI LES DERNIERS RAPPORTS DE WIENIAWSKI À L'INSTITUT.


NOS AMIS S'INSTALLÈRENT DEVANT L'ÉCRAN D'UN LECTEUR DE MICROFILMS.
ALORS, OÙ EN ÊTES-VOUS ?
JE CROIS SAVOIR COMMENT SONT PRODUITS CES ÉCLAIRS.

STANI WIENIAWSKI ÉTAIT DANS MA PROMOTION À L'INSTITUT. LORSQUE JE L'AI VU POUR LA DERNIÈRE FOIS EN 1994, IL ESSAYAIT DE METTRE AU POINT LE RAYON T.
LE RAYON T ?

OUI. SELON STANI, CE RAYON ÉTAIT CAPABLE DE LIQUÉFIER À DISTANCE LES CORPS LES PLUS RÉFRACTAIRES. MALHEUREUSEMENT, CETTE PUISSANCE EXTRAORDINAIRE EN FAISAIT AUSSI UNE ARME TERRIBLE.
ET WIENIAWSKI AURAIT COMMUNIQUÉ SON INVENTION À NOS ENNEMIS ?
JULIO RIBERA

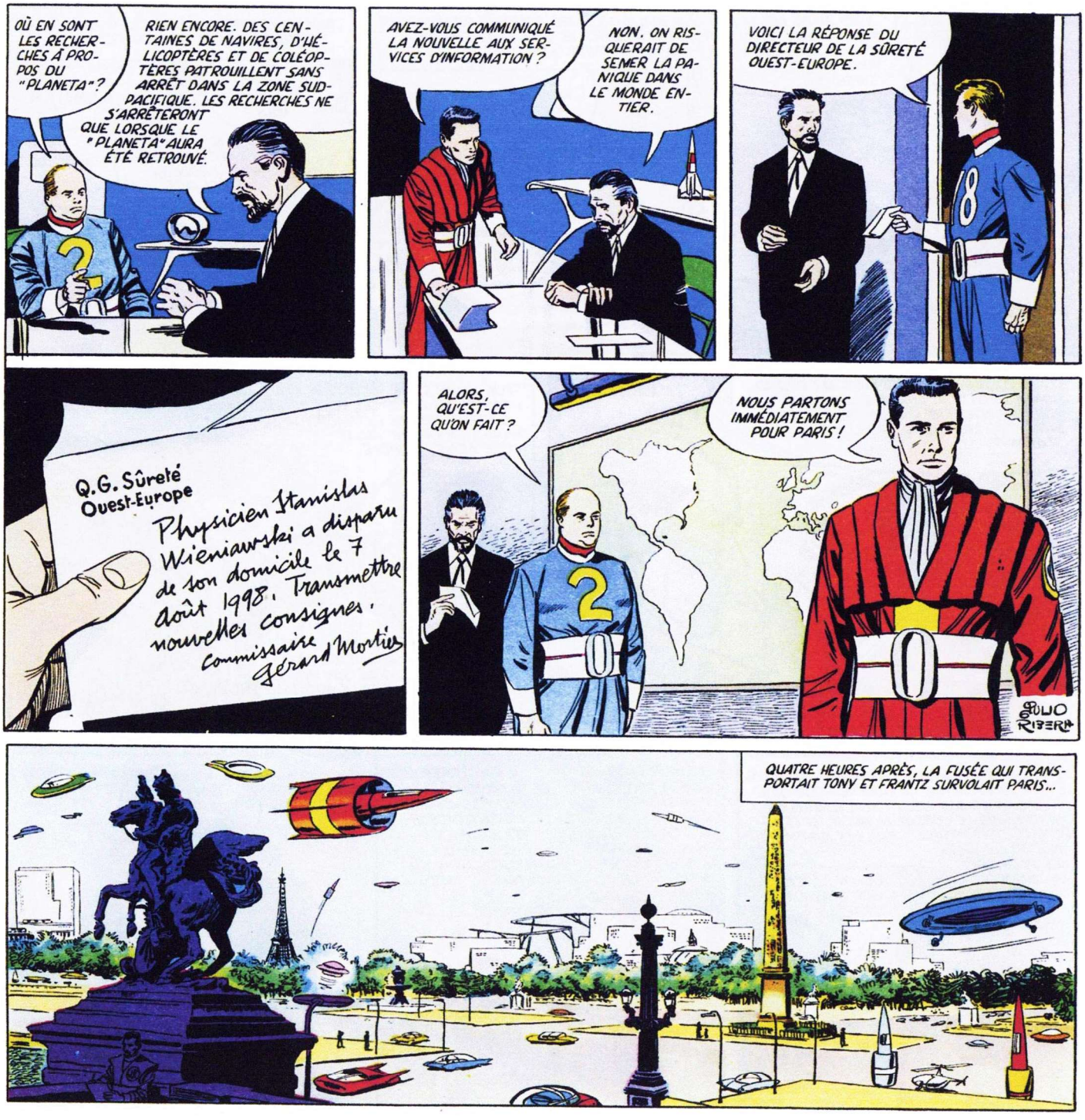
NON, FRANTZ, STANI EST POLONAIS. SON PAYS A TROP SOUFFERT DE LA GUERRE POUR QU'IL AILLE CONFIER SON INVENTION À QUICONQUE D'AUTRE QUE LE CONSEIL MONDIAL. SI CES ÉCLAIRS SONT PRODUITS PAR LES RAYONS T, ON A DÛ LUI VOLER LES PLANS DE SON APPAREIL.
OÙ EN ÉTAIENT SES TRAVAUX EN 1994 ?

IL LUI RESTAIT ENCORE À TROUVER UN CONDENSATEUR CAPABLE D'EMMAGASINER LA FORMIDABLE MASSE D'ÉNERGIE SUSCEPTIBLE DE PRODUIRE LE RAYON.
IL FAUT TIRER CETTE AFFAIRE AU CLAIR. J'ENVOIE À PARIS L'ORDRE DE SURVEILLER WIENIAWSKI JUSQU'À CE QUE VOUS PUISSIEZ AVOIR UN ENTRETIEN AVEC LUI.

FAITES TRANSMETTRE EN CODE.
78

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace



BAYARD

... ET SE POSAIT AU BOURGET OÙ LE CONSEIL MONDIAL AVAIT INSTALLÉ SON AÉRODROME PARTICULIER TONY ET FRANTZ PRIRENT PLACE DANS UNE SOUCOUPE M. B...

... QUI LES DÉPOSA QUELQUES INSTANTS PLUS TARD AU Q. G. DE LA POLICE, DANS L'ÎLE DE LA CITÉ.

JE SUIS LE COMMISSAIRE MORTIER. JE VOUS ATTENDAIS.

VU LES TRAVAUX ENTREPRIS PAR WIENIAWSKI, VOUS COMPRENDREZ QUE LES RECHERCHES EFFECTUÉES APRÈS SA DISPARITION ONT ÉTÉ TRÈS SERRÉES...

PENDANT PLUS D'UN AN, NOUS AVONS SURVEILLÉ TOUS LES AÉROPORTS, TOUTES LES ROUTES...

SI VOUS VOULEZ, REPRENONS LES FAITS DEPUIS LE DÉBUT. IL Y A DES ANNÉES QUE JE N'AI PLUS MIS LES PIEDS SUR TERRE ET JE N'AI PAS EU LE TEMPS DE M'OCCUPER DES FAITS DIVERS.

EH BIEN, PUISQUE VOUS VOULEZ SUIVRE LE DÉROULEMENT DE L'ENQUÊTE, JE VAIS VOUS CONDUIRE AU LABORATOIRE DE WIENIAWSKI ET À SON DOMICILE.

JULIO RIBERA

À L'INSTITUT POLYTECHNIQUE MONDIAL...

JE CROYAIS QU'IL T'AVAIT POUSSÉ DES AILES!

C'EST LUI, TONY SEXTANT?

COMMENT TU L'IMAGINAIS ? TU T'ATTENDAIS À VOIR UN SAVANT À BARBICHETTE?

MAIS IL Y A FRANTZ AVEC LUI!

C'EST TONY!

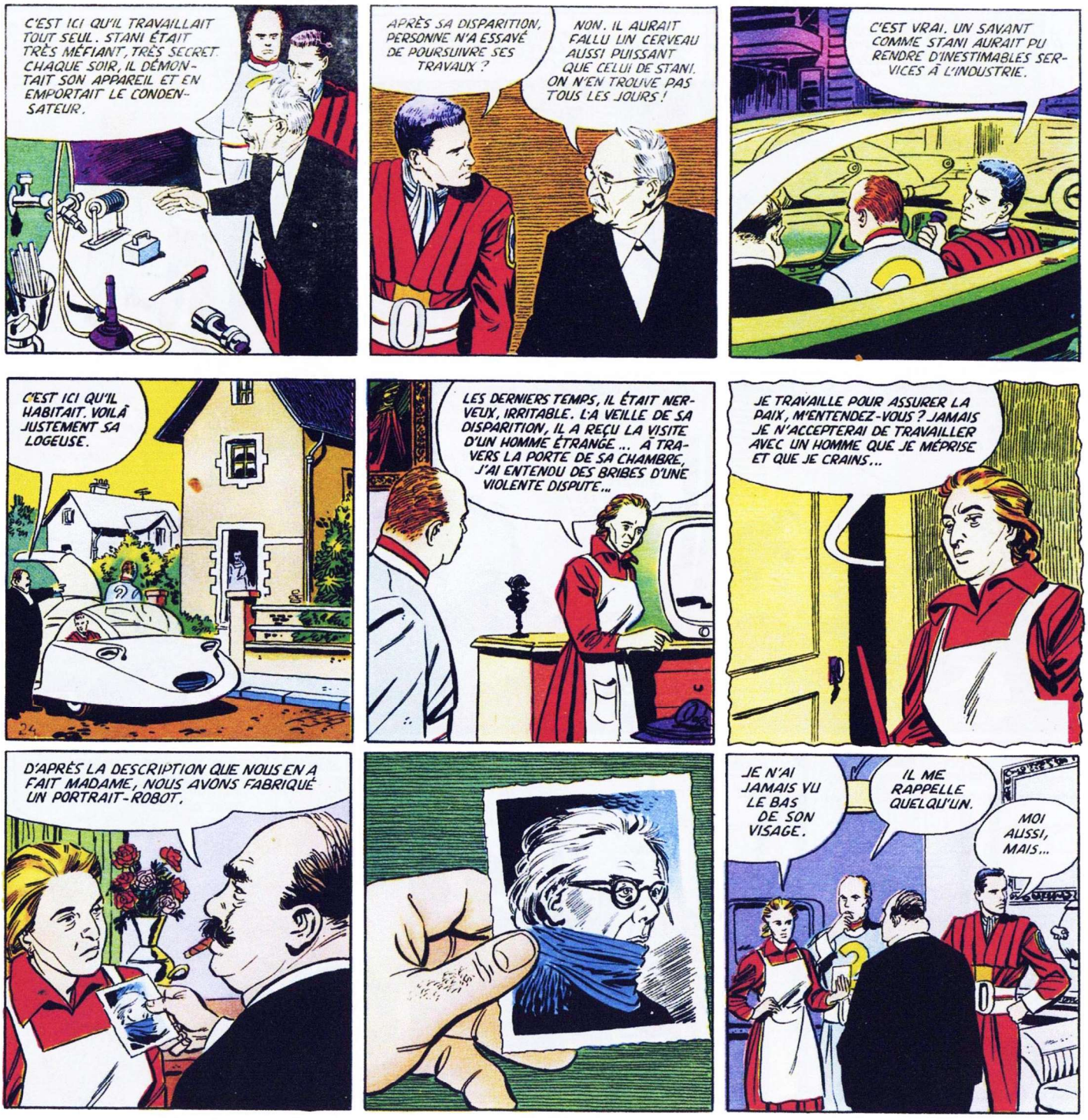
EINSTEIN

QUEL BON VENT T'AMÈNE, TONY ?

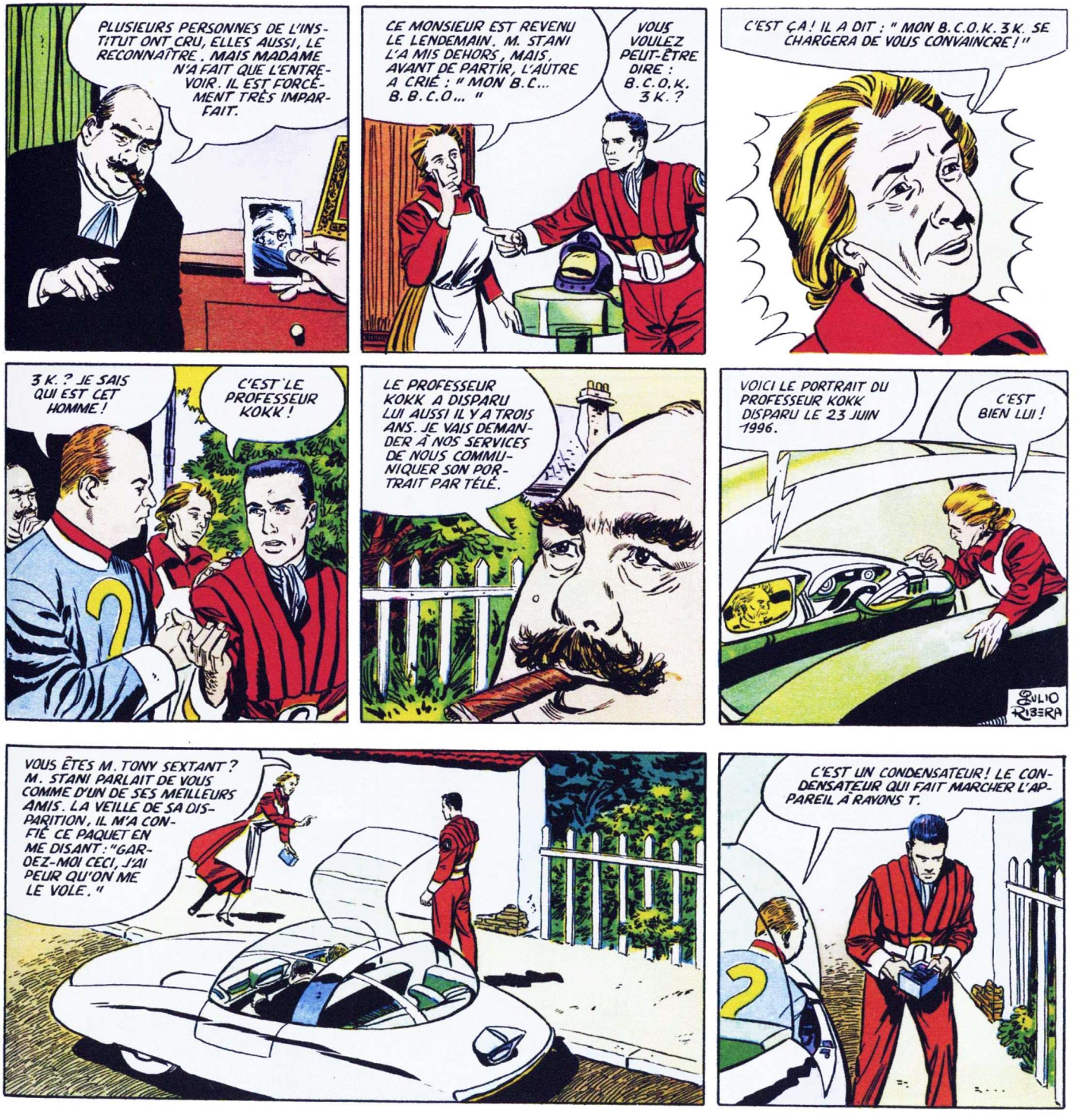
UNE TORNADE, PATRON. JE SUIS EN SERVICE COMMANDÉ. JE VOUDRAIS VISITER LE LABORATOIRE DE WIENIAWSKI.

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

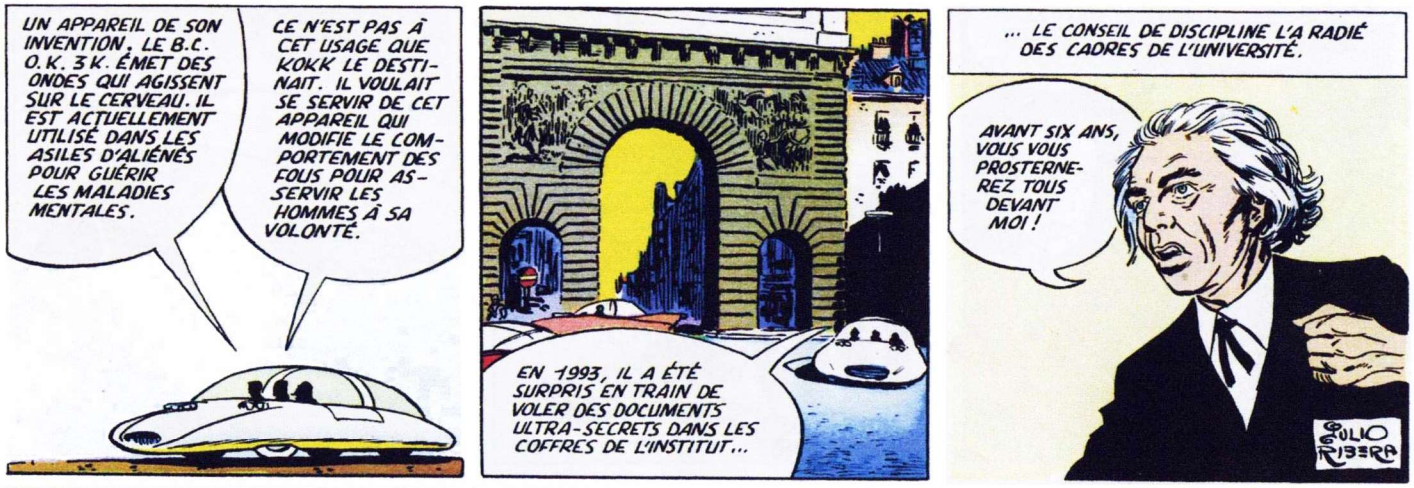


BAYARD


PLUSIEURS PERSONNES DE L'INSTITUT ONT CRU, ELLES AUSSI, LE RECONNAÎTRE. MAIS MADAME N'A FAIT QUE L'ENTREVOIR. IL EST FORCÉMENT TRÈS IMPARFAIT.
CE MONSIEUR EST REVENU LE LENDEMAIN. M. STANI L'A MIS DEHORS, MAIS, AVANT DE PARTIR, L'AUTRE A CRIÉ : " MON B.C... B.B.C.O... "
VOUS VOULEZ PEUT-ÊTRE DIRE : B.C.O.K. 3K. ?
C'EST ÇA ! IL A DIT : " MON B.C.O.K. 3K. SE CHARGERA DE VOUS CONVAINCRE ! "
3K. ? JE SAIS QUI EST CET HOMME !
C'EST LE PROFESSEUR KOKK !
LE PROFESSEUR KOKK A DISPARU LUI AUSSI IL Y A TROIS ANS. JE VAIS DEMANDER À NOS SERVICES DE NOUS COMMUNIQUER SON PORTRAIT PAR TÉLÉ.
VOICI LE PORTRAIT DU PROFESSEUR KOKK DISPARU LE 23 JUIN 1996.
C'EST BIEN LUI !
JULIO RIBERA
VOUS ÊTES M. TONY SEXTANT ? M. STANI PARLAIT DE VOUS COMME D'UN DE SES MEILLEURS AMIS. LA VEILLE DE SA DISPARITION, IL M'A CONFIÉ CE PAQUET EN ME DISANT : "GARDEZ-MOI CECI, J'AI PEUR QU'ON ME LE VOLE. "
C'EST UN CONDENSATEUR ! LE CONDENSATEUR QUI FAIT MARCHER L'APPAREIL À RAYONS T.

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace



BAYARD

L'APPAREIL SE MIT À RONRONNER DOUCEMENT. FRANTZ APPUYA SUR UN LEVIER ET, À 100 MÈTRES DE LÀ...

LA COUPURE EST EXACTEMENT LA MÊME QUE CELLE DE NOS ANTENNES.

AVEC CETTE DIFFÉRENCE QUE L'APPAREIL QUI A DÉMOLI NOS MACHINES DE CONTRÔLE ÉTAIT VINGT MILLE FOIS PLUS PUISSANT.

AVERTIS LE MAÎTRE, TONY SEXTANT VIENT D'EXPÉRIMENTER UN APPAREIL À RAYONS T AUX GRANDES CARRIÈRES.

O. K. DANS VINGT MINUTES CE SERA FAIT.

VINGT MINUTES APRÈS, DANS UN ÎLOT DU PACIFIQUE...

MAÎTRE, C.F. 18 A ENVOYÉ UN MESSAGE. IL DIT QUE TONY SEXTANT A EXPÉRIMENTÉ UN APPAREIL À RAYONS T AUX GRANDES CARRIÈRES.

ENCORE CE TONY! NOUS ALLONS PASSER À LA SECONDE PARTIE DU PROGRAMME.

K O K

JULIO RIBERA

APRÈS L'EXPÉRIENCE AUX GRANDES CARRIÈRES, TONY PUT ENFIN SE RENDRE CHEZ SA MÈRE QU'IL N'AVAIT PAS REVUE DEPUIS QUATRE ANS...

CHAQUE SOIR, JE REGARDAIS LE CIEL EN PENSANT QUE SÉLÉNÉ ÉTAIT PEUT-ÊTRE UNE DE CES ÉTOILES QUE JE VOYAIS.

TU SAIS, MAMAN, SÉLÉNÉ EST TRÈS PETIT. C'EST TOUT JUSTE S'IL MESURE UNE CENTAINE DE MÈTRES.

J'AI FAILLI EN AVOIR UNE MAIS JE ME SUIS BRÛLÉ LES DOIGTS EN L'ATTRAPANT PAR LA QUEUE.

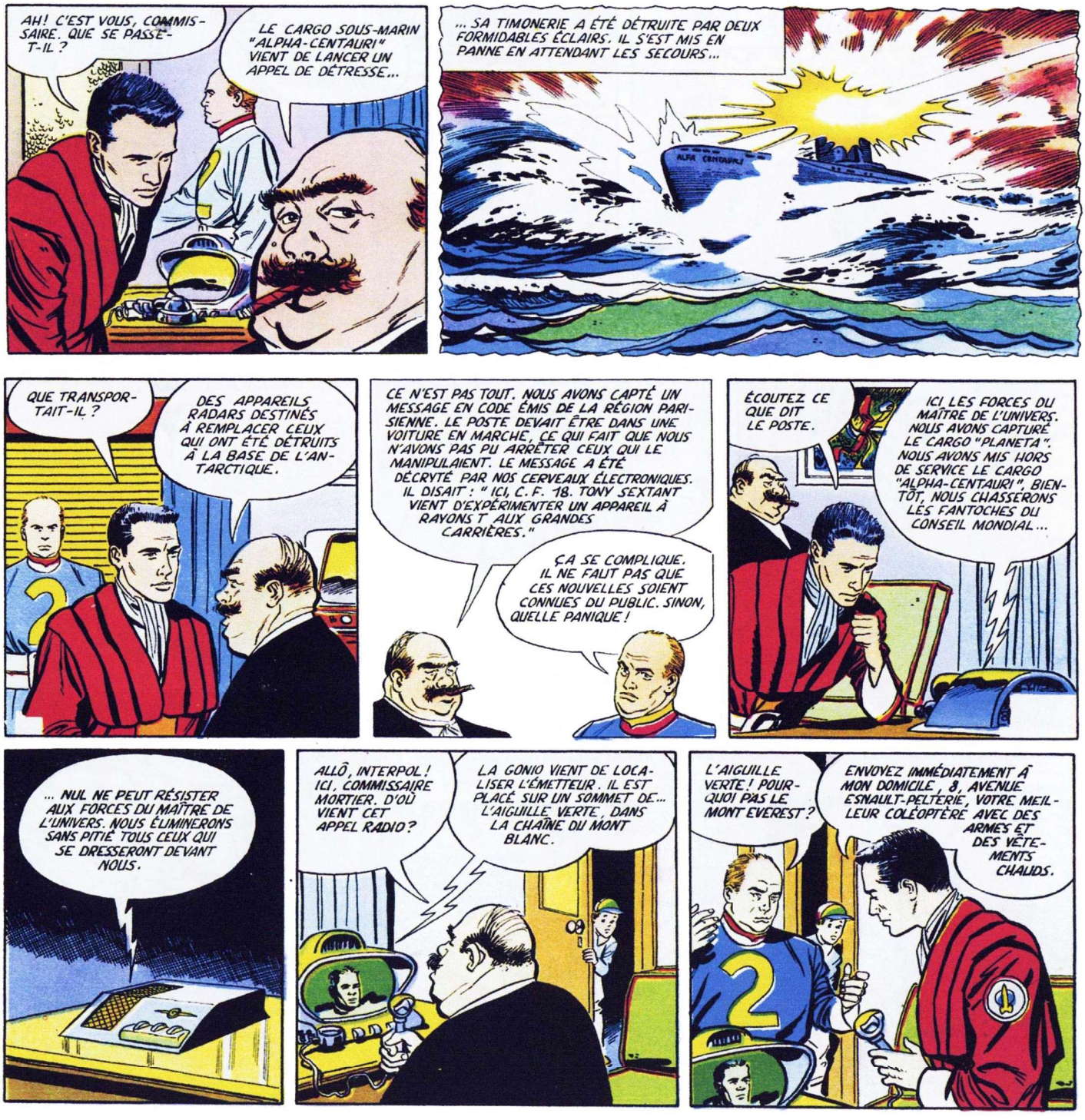
DIS, FRANTZ, TU EN AS CAPTURÉ DES COMÈTES ?

QU'Y A-T-IL, MARIETTE ?

C'EST UN MONSIEUR QUI VEUT PARLER À TONTON TONY.

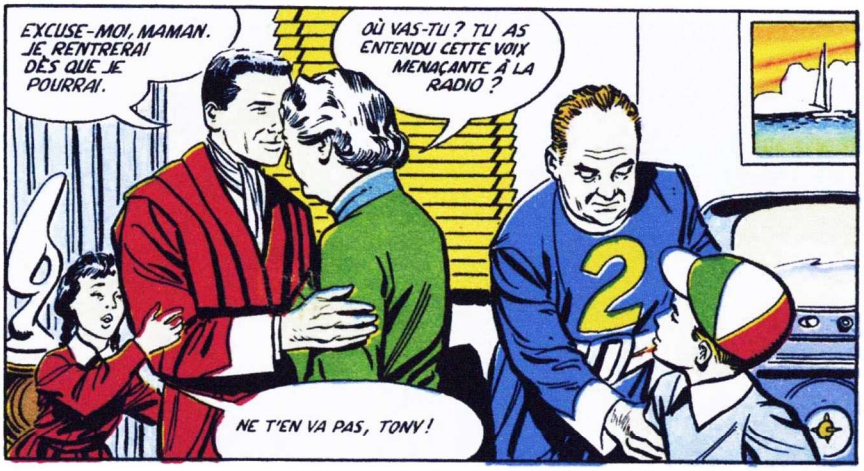
TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace



BAYARD

QU'EST-CE QUE TU VEUX FAIRE AVEC CE COLÉOPTÈRE ET CES VÊTEMENTS CHAUDS ?
NOUS ALLONS JETER UN COUP D'ŒIL SUR LE SOMMET DE L'AIGUILLE VERTE.

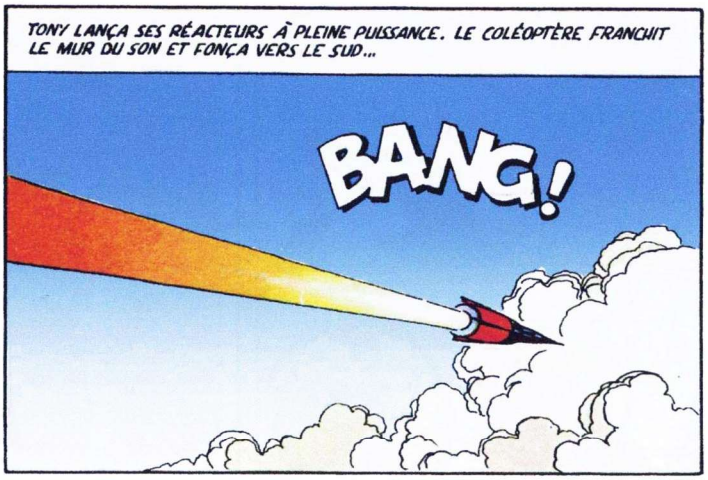

EXCUSE-MOI, MAMAN. JE RENTRERAI DÈS QUE JE POURRAI.
OÙ VAS-TU ? TU AS ENTENDU CETTE VOIX MENAÇANTE À LA RADIO ?
NE T'EN VA PAS, TONY !

J'AI PEUR, MICHOU ! J'AI PEUR !
PEUR ? AVEC TONTON TONY, IL NE FAUT JAMAIS AVOIR PEUR. IL EST PLUS FORT QUE TOUS.

MOI, JE N'AIME PAS ÇA. D'ABORD, IL Y A EU CETTE ÉMISSION. APRÈS CELA, M. SEXTANT, À PEINE RENTRÉ DE LA LUNE, REPART À NOUVEAU...
ET C'EST INTERDIT DE SE POSER EN COLÉOPTÈRE DANS CETTE RUE !
XB 737
XB 737

C'EST UN R.O.C.A., LE MEILLEUR DE LA BRIGADE. VOUS AVEZ UNE AUTONOMIE DE 20 000 KILOMÈTRES.
À BIENTÔT, COMMISSAIRE. ALERTEZ LES POSTES DE SURVEILLANCE DES ALPES.
JULIO RIVERA

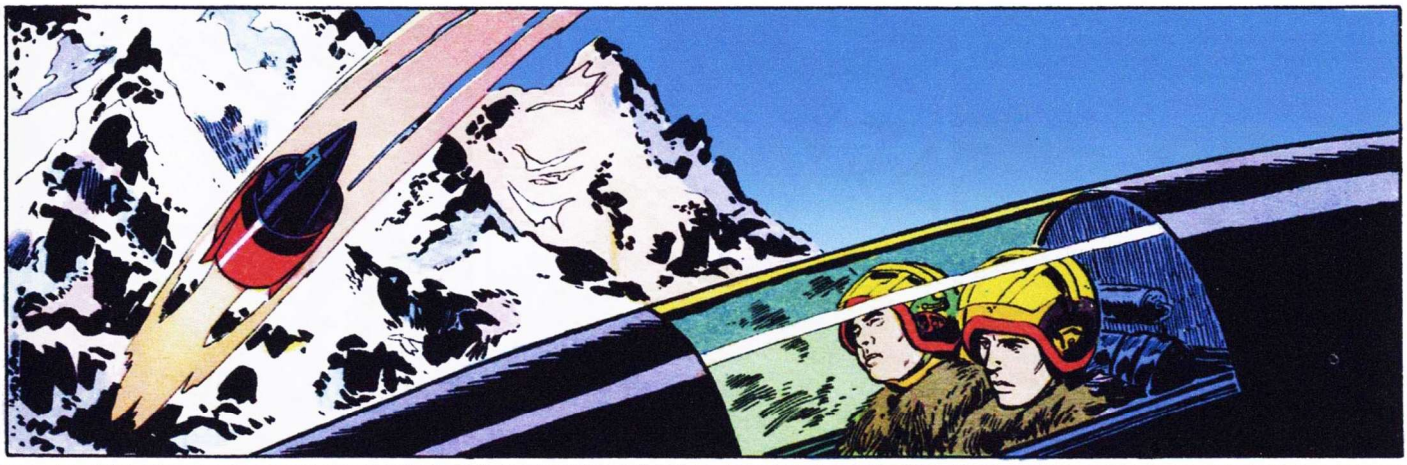
LE SOLEIL NE SE COUCHERA QUE DANS DEUX HEURES. C'EST UNE CHANCE QUE NOUS SOYONS EN ÉTÉ !
TU PARLES D'UNE VIE ! HIER SOIR, NOUS ÉTIONS DANS SÉLÉNÉ, CETTE NUIT AU PÔLE SUD, CE MATIN À PARIS, ET DANS VINGT MINUTES NOUS SERONS AUX SPORTS D'HIVER.
XB737

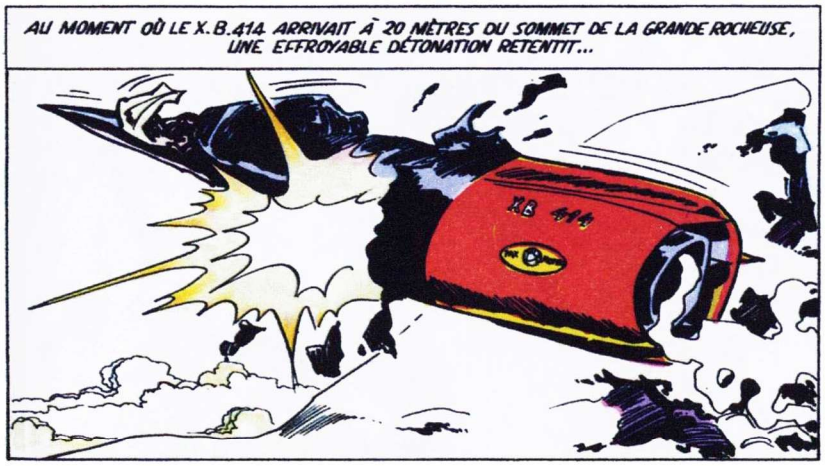

TONY LANÇA SES RÉACTEURS À PLEINE PUISSANCE. LE COLÉOPTÈRE FRANCHIT LE MUR DU SON ET FONÇA VERS LE SUD...
BANG !

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

BAYARD




AU MOMENT OÙ LE X.B.414 ARRIVAIT À 20 MÈTRES DU SOMMET DE LA GRANDE ROCHEUSE, UNE EFFROYABLE DÉTONATION RETENTIT...
XB 414

LES BANDITS ! ILS AVAIENT POSÉ UN PIÈGE À CÔTÉ DE L'ÉMETTEUR !
LE TEXTE DE L'ÉMISSION ÉTAIT ENREGISTRÉ. ILS ONT PLACÉ L'ÉMETTEUR, ILS L'ONT RÉGLÉ POUR QU'IL FONCTIONNE TOUTES LES QUARANTE MINUTES, ILS ONT DÉCLENCHÉ LA BOMBE ET ILS SONT PARTIS.

LES POLICIERS SONT TOMBÉS SUR LE VERSANT DU NANT BLANC, UN DES PLUS DIFFICILES DES ALPES.

TONY REDRESSA LE COLÉOPTÈRE À LA VERTICALE. LES SIÈGES BASCULÈRENT. MAINTENANT, L'APPAREIL POUVAIT ÊTRE UTILISÉ COMME UN HÉLICOPTÈRE.
IL Y A UN VENT FOU PAR ICI. CE N'EST PAS UN ENDROIT POUR LES NOVICES. TU PARLES D'UN TOURBILLON!

JE LES VOIS ! ILS SONT DANS UN CREUX AU-DESSUS D'UNE PLATE-FORME.
LE VENT NOUS DÉPORTE. J'ESPÈRE QUE NOUS NOUS POSERONS SANS CASSE. ENVOIE UN APPEL À LA RADIO. ON NE SAIT JAMAIS!

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

BAYARD

C'EST UNE ROUE DE SOUCOUPE M. B.

JE ME DEMANDE QUI PEUT AVOIR INTÉRÊT À VENIR DANS UN ENDROIT PAREIL AVEC UNE SOUCOUPE.

JE VOIS CE QUE TU VEUX DIRE! CETTE SOUCOUPE APPARTIENT PEUT-ÊTRE AUX SBIRES DE KOKK.

IL Y A D'AUTRES DÉBRIS EN BAS.

DES MORCEAUX DE VOILURE BLEUE... ÇA NE VIENT PAS DE L'APPAREIL DES POLICIERS: IL ÉTAIT ROUGE ET NOIR COMME LE NÔTRE.

ILS ONT DÛ TOMBER LÀ-DEDANS.

ATTENDS-MOI. JE VAIS PRENDRE UNE CORDE.

GRÂCE À LA CORDE DE NYLON QUE FRANTZ AVAIT PRIS DANS L'APPAREIL, LA DESCENTE FUT RELATIVEMENT AISÉE.

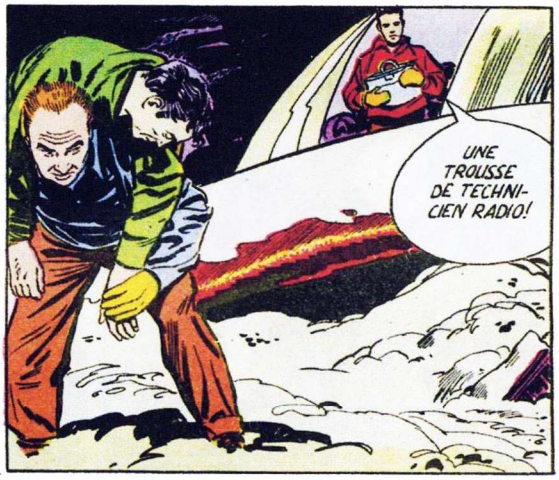
CELUI-LÀ EST MORT. ALLONS VOIR S'IL N'Y EN A PAS UN AUTRE DANS LA CARLINGUE DE LA SOUCOUPE.

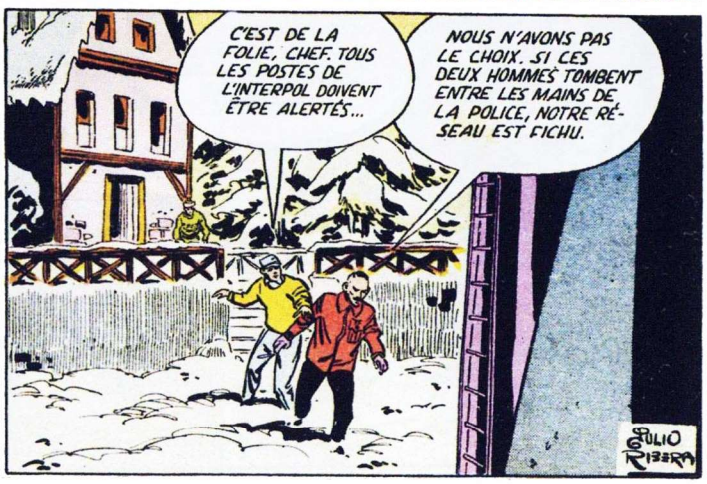
TONY SEXTANT! JE SUIS PERDU!

JULIO RUBIRA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace





BAYARD

IMBÉCILE ! SI NOTRE RÉSEAU EST DÉCOUVERT, JE NE DONNE PAS CHER DE NOTRE PEAU. LE MAÎTRE NE FAIT PAS DE CADEAUX AUX MALADROITS.

PERSONNE NE SE DOUTERA QUE LE RÉACTEUR DE NOTRE APPAREIL A ÉTÉ TRAFIQUÉ ET QU'IL PEUT BATTRE À LA COURSE N'IMPORTE QUEL COLÉOPTÈRE DE LA POLICE.

CEPENDANT, SUR LA FACE DE NANT BLANC DE L'AIGUILLE VERTE...

TONY, IL REVIENT À LUI !

DES APPAREILS AUSSI LUXUEUX QUE LE NÔTRE, IL Y EN A UNE BONNE CENTAINE SUR LA CÔTE D'AZUR ET SUR LA RIVIERA. ON NOUS PRENDRA POUR DE RICHES ESTIVANTS QUI VONT ADMIRER LE COUCHER DU SOLEIL SUR LES ALPES.

C'EST VOUS QUI AVEZ INSTALLÉ L'ÉMETTEUR AU SOMMET DE LA GRANDE ROCHEUSE ?

PAS LA PEINE DE VOUS FATIGUER À M'INTERROGER. JE NE PARLERAI PAS.

D'AILLEURS, VOICI MES AMIS QUI VIENNENT ME TIRER DE VOS MAINS.

QU'EST-CE QUE JE VOUS DISAIS, CHEF ? LES POLICIERS SONT LÀ. ILS ONT CAPTURÉ UN DE NOS HOMMES.

NE T'INQUIÈTE PAS. DANS QUELQUES SECONDES, TOUT SERA LIQUIDÉ.

ROLLIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

BAYARD

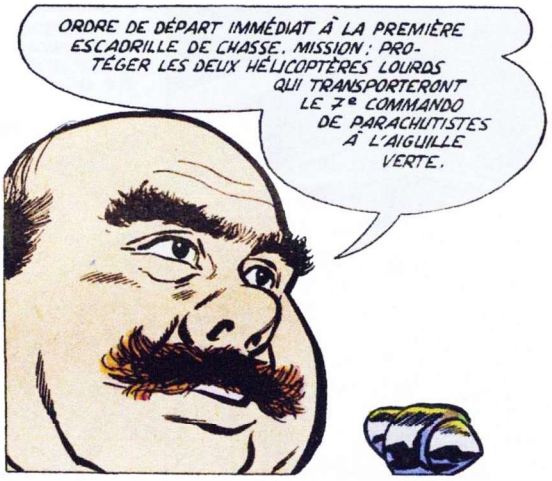
MON DIEU ! DONNEZ-MOI LA FORCE D'ARRIVER JUSQU'EN HAUT.
LES BANDITS !
FINISSONS-EN VITE, MAINTENANT. IL Y EN A UN QUI S'EST CACHÉ AVEC NOTRE RADIO DANS UNE CREVASSE.
L'AUTRE A GRIMPÉ SUR LA PLATE-FORME AU-DESSUS.
POURVU QUE LE CHOC NE L'AIT PAS DÉGLINGUÉ !
FONCE SUR CELUI DU HAUT. IL ESSAYE DE RÉPARER LE CANON DE L'AUTRE COLÉOPTÈRE.
JULIO RIBERA

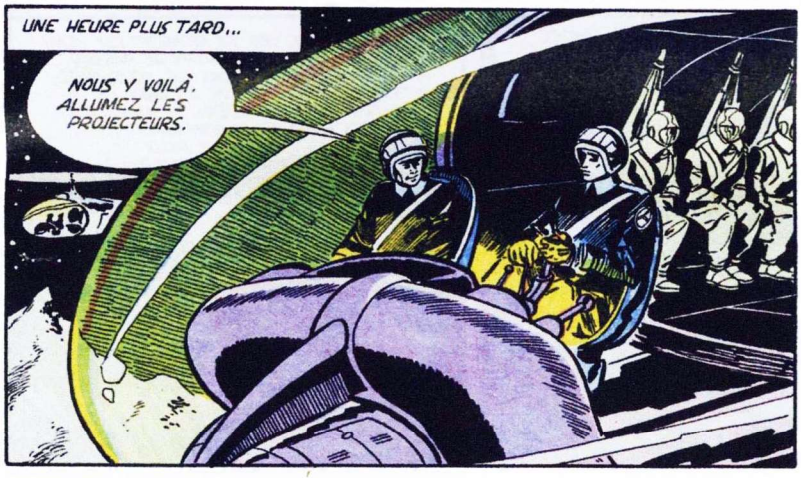
TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

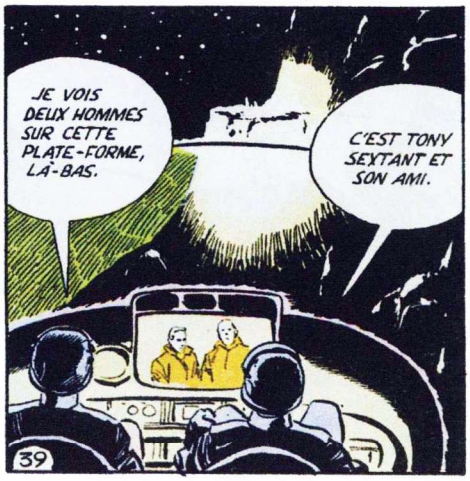
BAYARD

PENDANT CE TEMPS-LÀ, AU Q.G. DE L'INTERPOL, À PARIS...
DEPUIS LE DÉPART DE TONY SEXTANT, NOUS AVONS ENVOYÉ DEUX COLÉOPTÈRES À L'AIGUILLE VERTE. MALGRÉ TOUS NOS APPELS, AUCUN N'A RÉPONDU.
LE POSTE DU PELVOUX A SIGNALÉ LE PASSAGE D'UN APPAREIL INCONNU ET DE GRANDES LUEURS DU CÔTÉ DE L'AIGUILLE VERTE.


ORDRE DE DÉPART IMMÉDIAT À LA PREMIÈRE ESCADRILLE DE CHASSE. MISSION : PROTÉGER LES DEUX HÉLICOPTÈRES LOURDS QUI TRANSPORTERONT LE 7e COMMANDO DE PARACHUTISTES À L'AIGUILLE VERTE.


UNE HEURE PLUS TARD...
NOUS Y VOILÀ. ALLUMEZ LES PROJECTEURS.

QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
IL Y A PLUSIEURS APPAREILS QUI ARRIVENT. DES HÉLICOPTÈRES ET DES FUSÉES.


JE VOIS DEUX HOMMES SUR CETTE PLATE-FORME, LÀ-BAS.
C'EST TONY SEXTANT ET SON AMI.
39

TANDIS QUE LE SECOND HÉLICOPTÈRE ÉCLAIRAIT LA SCÈNE DE SES PROJECTEURS, DU PREMIER DESCENDIT UNE NACELLE...
NE GÉMIS PAS COMME ÇA, DANS UNE HEURE TU SERAS AU CHAUD.

OÙ VOUS DÉPOSONS-NOUS ?
À PARIS. IL N'Y A PAS UNE MINUTE À PERDRE.
GIULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

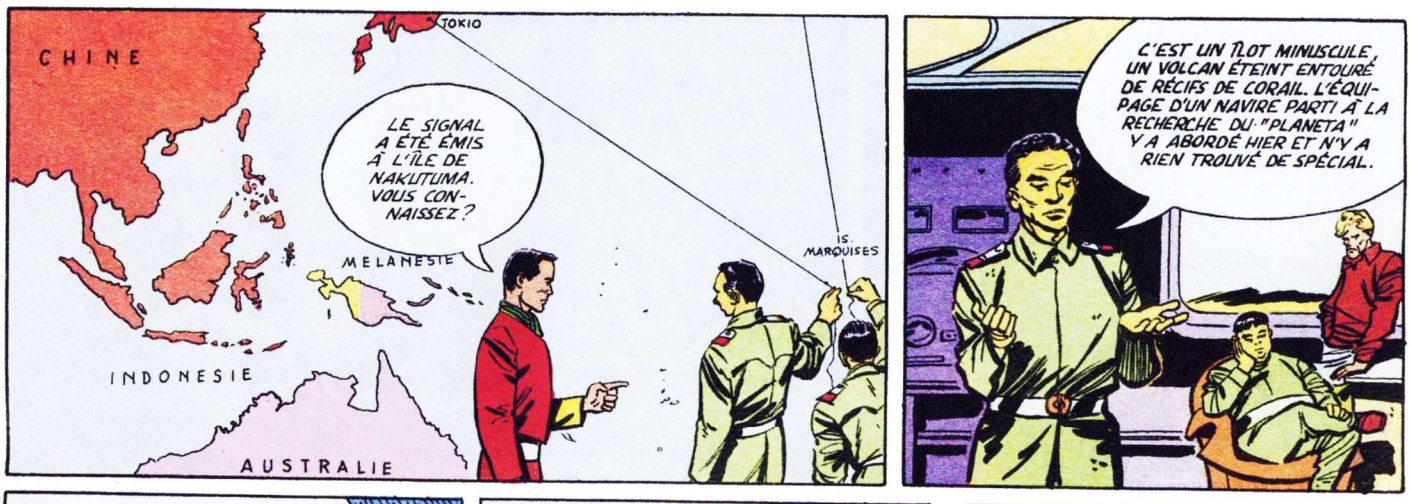
BAYARD

LE LENDEMAIN, À L'AUBE, LA FUSÉE DE LA COMPAGNIE AIR-MONDIAL, DANS LAQUELLE TONY ET FRANTZ AVAIENT PRIS PLACE, QUITTAIT ORLY...
... ET SE POSAIT QUATRE HEURES PLUS TARD À TOKIO...
HELLO! BUDDIES!
CHER VIEUX TONY! J'ESPÈRE QUE C'EST POUR NOUS CONDUIRE À LA VICTOIRE QUE TU NOUS AS FAIT DESCENDRE DE SÉLÉNÉ ?
DANS UNE HEURE, NOUS SAURONS OÙ NICHENT KOKK ET SES SBIRES.
AU Q. G. DE L'INTERPOL!
UN QUART D'HEURE PLUS TARD...
TOUS LES SERVICES DE RADIOGONIOMÉTRIE DE LA ZONE SUD-PACIFIQUE SONT À L'ÉCOUTE.
ATTENTION! PLUS QU'UNE MINUTE!
41
EDILIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

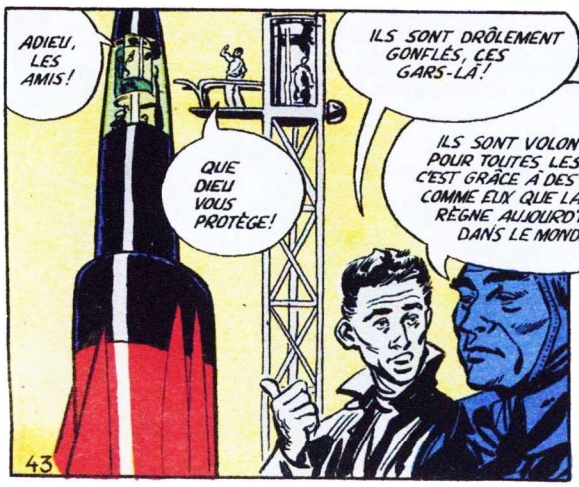
BAYARD

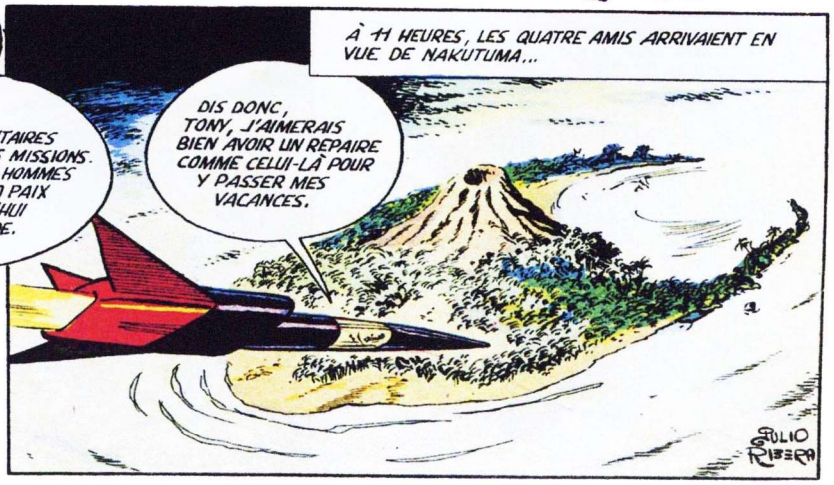

CHINE
JOKIO
LE SIGNAL A ÉTÉ ÉMIS À L'ÎLE DE NAKUTUMA. VOUS CONNAISSEZ ?
MELANESIE
IS. MARQUISES
INDONESIE
AUSTRALIE
C'EST UN ÎLOT MINUSCULE, UN VOLCAN ÉTEINT ENTOURÉ DE RÉCIFS DE CORAIL. L'ÉQUIPAGE D'UN NAVIRE PARTI À LA RECHERCHE DU "PLANETA" Y A ABORDÉ HIER ET N'Y A RIEN TROUVÉ DE SPÉCIAL.

FAITES PRÉPARER UN COLÉOPTÈRE. PRÉVOYEZ DANS L'ÉQUIPEMENT DES ARMES ET UN DÉTECTEUR DE MINES.

NOUS Y ALLONS AVEC UN APPAREIL DE L'INTERPOL ?
KOKK SE MÉFIERA PLUS D'UN APPAREIL CIVIL QUI VIENDRAIT COMME PAR HASARD SE POSER SUR SON ÎLE QUE D'UN APPAREIL DE LA POLICE QUI PEUT ÊTRE LANCÉ À LA RECHERCHE DU "PLANETA".

NOUS ALLONS À NAKUTUMA EN RECONNAISSANCE. SI NOUS TROUVONS QUELQUE CHOSE DE SUSPECT, C'EST NOUS QUI DONNERONS LE SIGNAL DE L'ASSAUT AUX FORCES QUI VIENDRONT OCCUPER L'ÎLE.


ADIEU, LES AMIS !
QUE DIEU VOUS PROTÈGE !
ILS SONT DRÔLEMENT GONFLÉS, CES GARS-LÀ !
ILS SONT VOLONTAIRES POUR TOUTES LES MISSIONS. C'EST GRÂCE À DES HOMMES COMME EUX QUE LA PAIX RÈGNE AUJOURD'HUI DANS LE MONDE.


À 11 HEURES, LES QUATRE AMIS ARRIVAIENT EN VUE DE NAKUTUMA...
DIS DONC, TONY, J'AIMERAIS BIEN AVOIR UN REPAIRE COMME CELUI-LÀ POUR Y PASSER MES VACANCES.
JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

BAYARD

C'EST CURIEUX... ILS N'ONT PAS DE POSTE ÉMETTEUR SUR EUX ET ILS NE RETOURNENT PAS À LEUR APPAREIL POUR SIGNALER CETTE "MASSE DE FERRAILLE" À LEUR Q. G.

VIENS VOIR, TONY. IL Y A DES TRACES DE BARRE À MINE SUR CE ROCHER...

... ET DANS CE TROU, UNE GENTILLE CAMÉRA DE TÉLÉVISION...

J'AI L'IMPRESSION QU'EN CE MOMENT DE MÉCHANTS PETITS CURIEUX DOIVENT VOIR MON VISAGE EN TRÈS GROS PLAN.

MAIS VOILÀ, MOI JE N'AIME PAS LES CURIEUX.

CLANC!

IL N'Y A PAS DE DOUTE, KOKK A BIEN INSTALLÉ SON REPAIRE DANS CETTE ÎLE. IL FAUT ENVOYER IMMÉDIATEMENT DES FORCES DE POLICE POUR L'OCCUPER.

VOUS ENTENDEZ CE QU'IL DIT ?

IL M'A CASSÉ MA TÉLÉVISION !

AU GRAND QUARTIER GÉNÉRAL DES FORCES DE SÉCURITÉ DU CONSEIL MONDIAL, À NEW SCHWABENLAND...

IL N'Y A PAS DE DOUTE, KOKK A BIEN INSTALLÉ SON REPAIRE DANS L'ÎLE. IL FAUT ENVOYER IMMÉDIATEMENT DES FORCES DE POLICE POUR L'OCCUPER.

KOKK, FURIEUX, APPELA UN DE SES SBIRES.

EMPÊCHEZ CES HOMMES DE RETOURNER À LEUR APPAREIL. RAMENEZ-LES VIVANTS !

LE MAÎTRE DIT QUE SEXTANT N'A PAS DE POSTE ÉMETTEUR. POURTANT, CETTE DERNIÈRE PHRASE SEMBLAIT BIEN DESTINÉE AU Q. G. DE NEW SCHWABENLAND.

JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

BAYARD

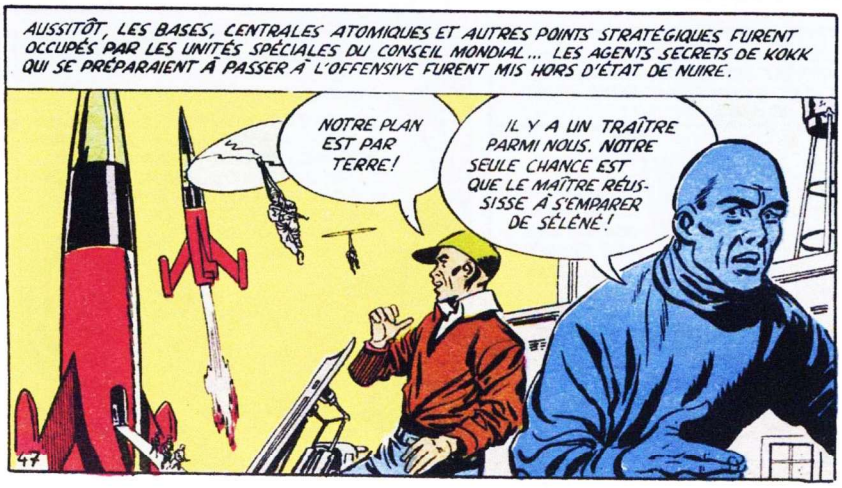
MISSION ACCOMPLIE, MAÎTRE. LES VOILÀ.
KOK

AH! TONY SEXTANT! LE NOBLE GARDIEN DE LA PAIX MONDIALE! IL Y A LONGTEMPS..

AU Q. G. DE NEW SCHWABENLAND...
... QUE J'ESPÉRAIS VOUS TENIR ENTRE MES MAINS.
PAS POUR LONGTEMPS, MONSIEUR KOKK. BIENTÔT, VOUS SEREZ HORS D'ÉTAT DE NUIRE.

DANS UN QUART D'HEURE, LES BASES DU SAHARA, DU NOUVEAU-MEXIQUE, DU LAC BAÏKAL, LES PRINCIPALES CENTRALES ATOMIQUES...

UN MYSTÉRIEUX POSTE ÉMETTEUR DIFFUSAIT LA VOIX DE KOKK. SANS S'EN DOUTER, LE "MAÎTRE DE L'UNIVERS" DÉVOILAIT SON PLAN À TOUS LES CENTRAUX DES FORCES DE SÉCURITÉ.
... SERONT À NOUS. À MIDI 30, NOUS OCCUPERONS SÉLÉNÉ, ET DE SÉLÉNÉ NOUS DÉTRUIRONS LES BASES DU PÔLE SUD. CE SOIR, JE SERAI LE MAÎTRE DU MONDE.


AUSSITÔT, LES BASES, CENTRALES ATOMIQUES ET AUTRES POINTS STRATÉGIQUES FURENT OCCUPÉS PAR LES UNITÉS SPÉCIALES DU CONSEIL MONDIAL... LES AGENTS SECRETS DE KOKK QUI SE PRÉPARAIENT À PASSER À L'OFFENSIVE FURENT MIS HORS D'ÉTAT DE NUIRE.
NOTRE PLAN EST PAR TERRE!
IL Y A UN TRAÎTRE PARMI NOUS. NOTRE SEULE CHANCE EST QUE LE MAÎTRE RÉUSSISSE À S'EMPARER DE SÉLÉNÉ!
47

VOUS NE CROYEZ PAS À MA PUISSANCE? JE VAIS VOUS MONTRER UNE CHOSE QUI VOUS ENLÈVERA L'ENVIE DE RIRE...
SOLIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

BAYARD

TONY ET SES AMIS FURENT CONDUITS DANS LE LABORATOIRE OÙ ÉTAIT INSTALLÉ LE TERRIBLE B.C.O.K 3K.

TRENTE SECONDES SUFFIRONT POUR VOUS PLIER À MA VOLONTÉ.

C'EST UN AMI À VOUS QUI EST CHARGÉ DU FONCTIONNEMENT DE L'APPAREIL. STANI WIENIAWSKI, CELUI QUI A DÉCOUVERT LES RAYONS T.

STANI ! TU NE ME RECONNAIS PAS ? C'EST MOI, TONY.

PRENEZ PLACE SUR CE FAUTEUIL, MONSIEUR.

AU Q. G. DE NEW SCHWABENLAND...

STANI CONNAÎT D'AUTANT MIEUX LE FONCTIONNEMENT DU B.C.O.K. 3K. QU'IL A ÉTÉ UN DES PREMIERS À EN EXPÉRIMENTER LES EFFETS. TOUT COMME L'ÉQUIPAGE DU "PLANETA" QUAND NOUS L'AVONS STOPPÉ EN PLEINE MER APRÈS AVOIR DÉMOLI SES INSTALLATIONS RADIO-ÉLECTRIQUES AVEC LES RAYONS T. ILS ONT COMMENCÉ PAR REGIMBER. MAINTENANT, ILS SONT TOUS MES FIDÈLES COLLABORATEURS.

FOUILLEZ-LES. ENLEVEZ-LEUR TOUS LES OBJETS MÉTALLIQUES QU'ILS ONT SUR EUX.

DONNEZ-MOI CETTE CEINTURE !

QU'EST-CE ?... IL Y A UN POSTE ÉMETTEUR DANS CETTE BOUCLE !

VOUS N'ÊTES PAS LE SEUL À INVENTER DES APPAREILS EXTRAORDINAIRES, PROFESSEUR. CE POSTE MINIATURE, ULTRA-PUISSANT, A ÉTÉ MIS AU POINT PAR FRANTZ ET MOI À BORD DE SÉLÉNÉ. GRÂCE À LUI, NEW SCHWABENLAND A ENTENDU TOUS VOS DISCOURS ET SAIT TOUT CE QUI SE PASSE ICI...

JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

BAYARD

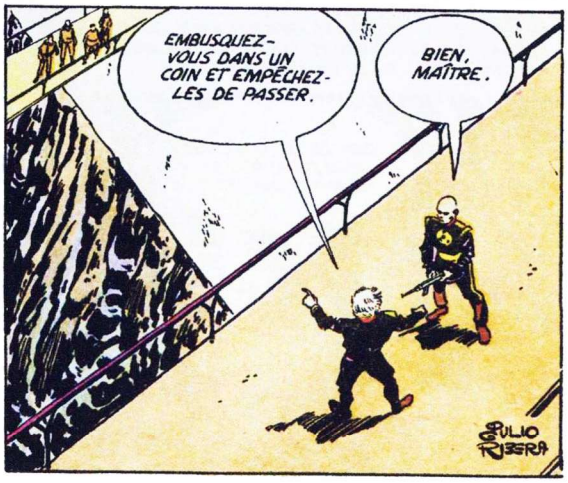
ALERTE !
SAUVE QUI PEUT !
TOUS AUX FUSÉES !

NE VOUS SAUVEZ PAS SI VITE !

ARRÊTE, FRANTZ ! OÙ EST PASSÉ KOKK ?

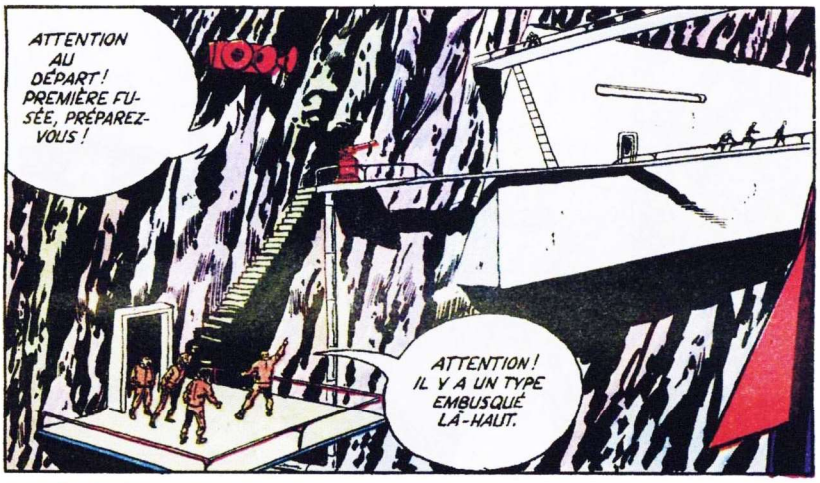
IL M'A SEMBLÉ LE VOIR FILER PAR LÀ, MAIS J'AVAIS DEUX TYPES SUR LE DOS. JE N'AI PU M'EN OCCUPER.

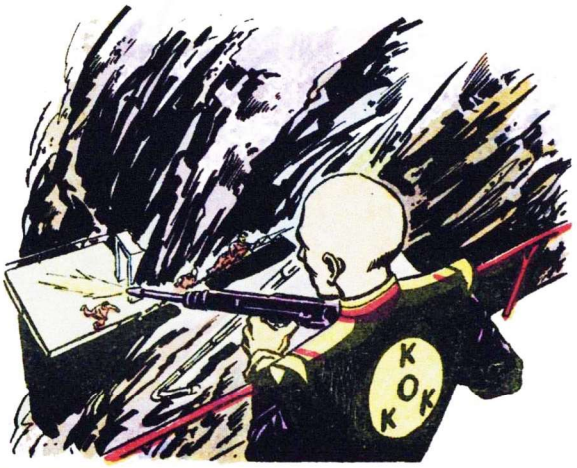
ALERTE ! LES APPAREILS DU CONSEIL MONDIAL APPROCHENT. TOUS AUX FUSÉES !
LE VOILÀ, LÀ-BAS.

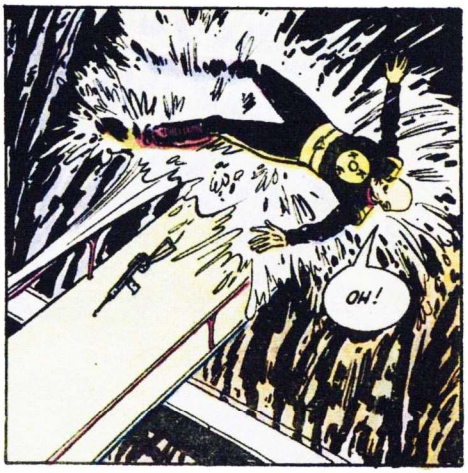

EMBUSQUEZ-VOUS DANS UN COIN ET EMPÊCHEZ-LES DE PASSER.
BIEN, MAÎTRE.
JULIO RIBERA

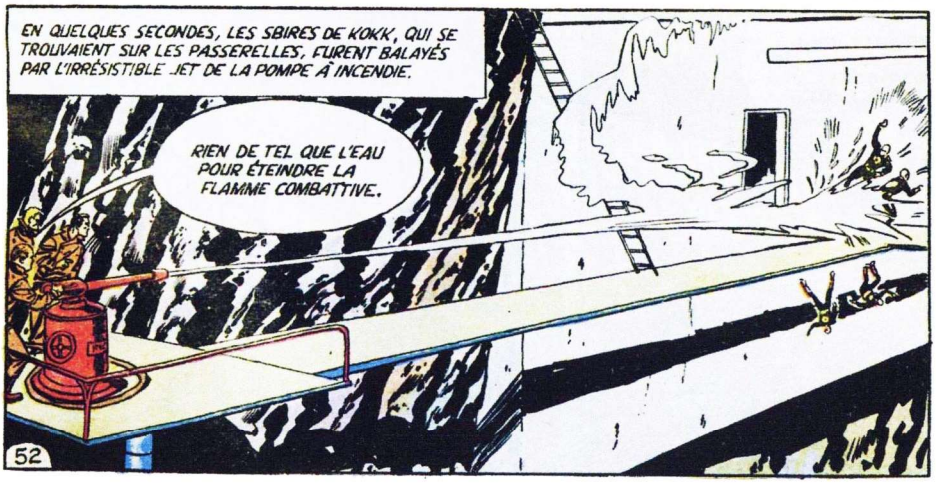
TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace









BAYARD

DANS UN GRONDEMENT FANTASTIQUE, LA FUSÉE DANS LAQUELLE AVAIENT PRIS PLACE LE PROFESSEUR KOKK ET SON LIEUTENANT S'ARRACHA DU SOL ET S'ÉLANÇA VERS L'OUVERTURE DU CRATÈRE.

TANDIS QUE LA FUSÉE DISPARAISSAIT DANS LE CIEL, LES HAUT-PARLEURS RÉSONNÈRENT UNE FOIS ENCORE...

TROISIÈME FUSÉE! PRÉPAREZ-VOUS! DEUXIÈME FUSÉE, DÉPART DANS TRENTE SECONDES... 30... 29... 28... 27...

20... 19... 18...

J'AIMERAIS BIEN SAVOIR OÙ PERCHE CE SPEAKER.

IL DOIT ÊTRE DANS CE BLOCK'HAUS.

NOS AMIS SE RUÈRENT VERS LE BLOCKHAUS D'OÙ ÉTAIENT COMMANDÉES LES DIFFÉRENTES MANOEUVRES DES FUSÉES...

5... 4... 3... 2... 1...

TONY ET SES COMPAGNONS FIRENT IRRUPTION DANS LE BLOCKHAUS AU MOMENT MÊME OÙ, SES RÉACTEURS LANCÉS À PLEINE PUISSANCE, LA SECONDE FUSÉE DÉCOLLAIT...

K O

HELLO, LIEBE FREUND, RAVI DE FAIRE TA CONNAISSANCE.

MAIS... MAIS... JE DOIS PARTIR DANS LA TROISIÈME FUSÉE!

EH BIEN! TU NE PARTIRAS PAS! EN ATTENDANT, TU VAS DIRE AU MICRO CE QUE JE TE DICTERAI.

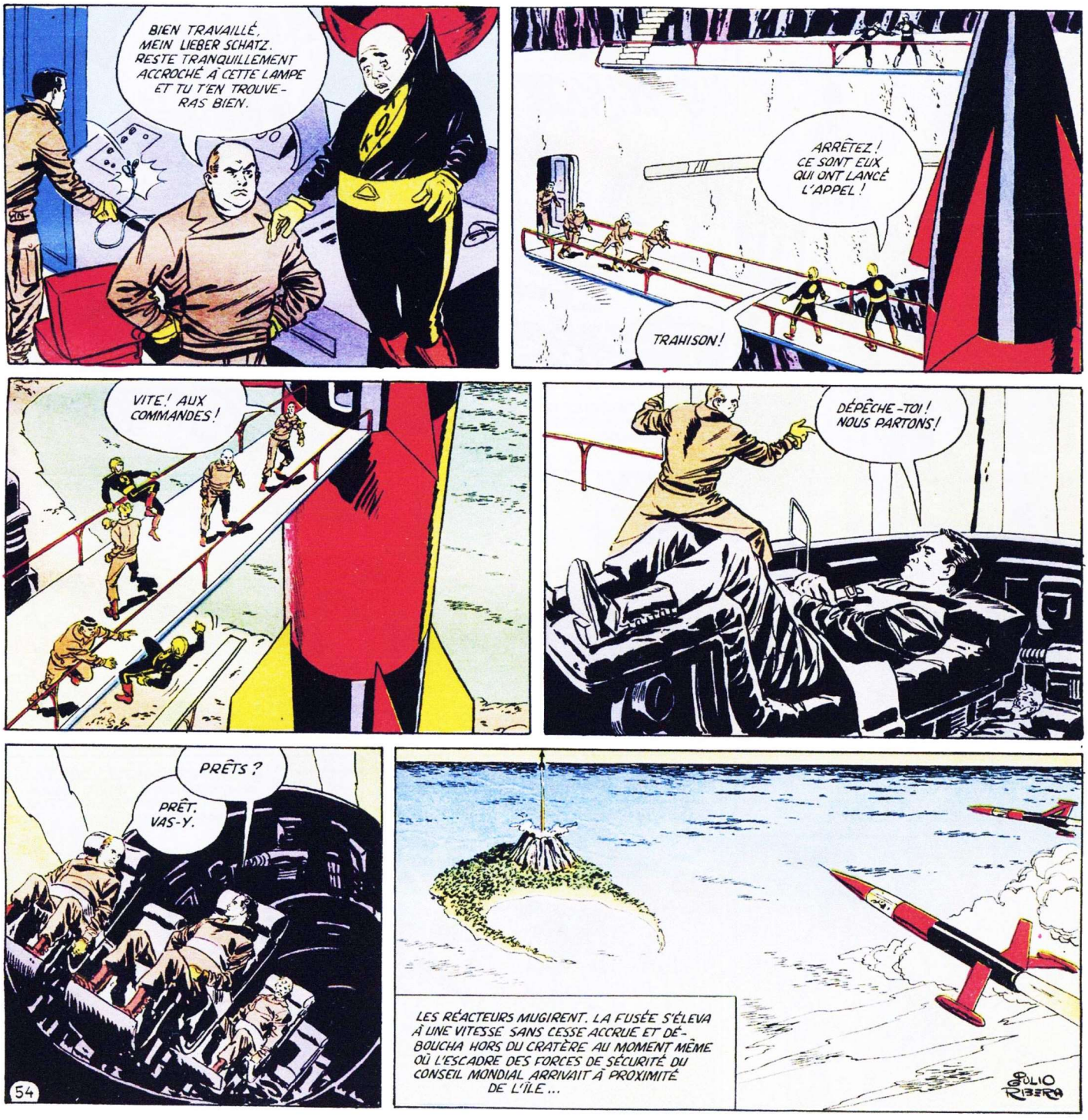
ATTENTION ÉQUIPAGE 3!... QUITTEZ IMMÉDIATEMENT LE BORD... RISQUE EXPLOSION... AVARIE AU RÉACTEUR... SAUVE QUI PEUT!

K

JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace



BAYARD

À BORD DE L'APPAREIL DU CHEF DE L'ESCADRE AÉRIENNE ENGAGÉE PAR LE CONSEIL MONDIAL POUR S'EMPARER DU REPAIRE DU PROFESSEUR KOKK...

ALLÔ !... NEW SCHWABENLAND ?... ICI, ESCADRE L.E.X.8. LES TROIS FUSÉES TITAN B.X.4 VOLÉES PAR KOKK VIENNENT DE SORTIR DU...

CEPENDANT, À NEW SCHWABENLAND, LA BASE CENTRALE DU CONSEIL MONDIAL, LE Dr MARTIN T. MARTIN ATTENDAIT AVEC ANGOISSE LES RÉSULTATS DE L'OPÉRATION MENÉE PAR TONY.

ET TONY, QU'EST-IL DEVENU ?

... CRATÈRE DU NAKUTUMA. TROP RAPIDES POUR NOUS. NOUS N'AVONS PU LES INTERCEPTER.

KOKK A DÛ L'OBLIGER À PILOTER SA FUSÉE.

VOUS NE CONNAISSEZ PAS TONY. ÇA M'ÉTONNERAIT QUE KOKK AIT RÉUSSIT À LE FAIRE PASSER AU B.C.O.K.3K. TONY AURAIT PLUTÔT CHOISI LA MORT !

EN TOUS CAS, DANS TRENTE MINUTES KOKK TENTERA DE S'EMPARER DE SÉLÉNÉ.

VOUS OUBLIEZ QUE LE BLOC DÉFENSIF DU SATELLITE VIENT D'ÊTRE DOTÉ DE NOS DERNIÈRES FUSÉES ROBOT.

AU MÊME MOMENT, DANS UN TERRIBLE EFFORT DE VOLONTÉ, TONY SE REDRESSAIT SUR LE SIÈGE CONTRE LEQUEL IL ÉTAIT PLAQUÉ PAR L'ACCÉLÉRATION FANTASTIQUE DE LA FUSÉE, ET PRENAIT LES COMMANDES...

QU'EST-CE QUE TU FAIS ? SI TU CONTINUES À POUSSER LES RÉACTEURS TU VAS NOUS FAIRE SAUTER ! NOUS SOMMES À LA LIMITE DE SÉCURITÉ.

IL FAUT ARRIVER À SÉLÉNÉ EN MÊME TEMPS QU'EUX... SINON, TOUT CE QUE NOUS AVONS FAIT JUSQU'À PRÉSENT NE SERVIRA À RIEN.

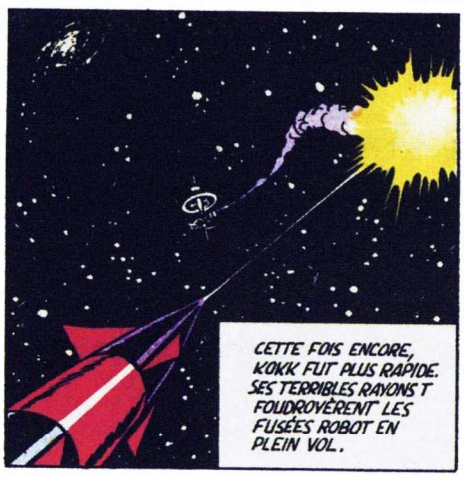
LE TITAN B.X.4 PILOTÉ PAR TONY ARRIVAIT EN VUE DE LA DEUXIÈME FUSÉE LORSQUE LA VOIX DU PROFESSEUR KOKK RETENTIT DANS LA CABINE, RETRANSMISE PAR LA RADIO...

ALLÔ, FIDÈLES DU MAÎTRE DE L'UNIVERS, RÉJOUISSEZ-VOUS ! DANS DIX MINUTES NOUS AURONS ATTAQUÉ LE SATELLITE. DANS VINGT MINUTES, NOUS BOMBARDERONS LE CONSEIL MONDIAL AVEC SES PROPRES BOMBES. COMMENCEZ À RALENTIR L'ALLURE...

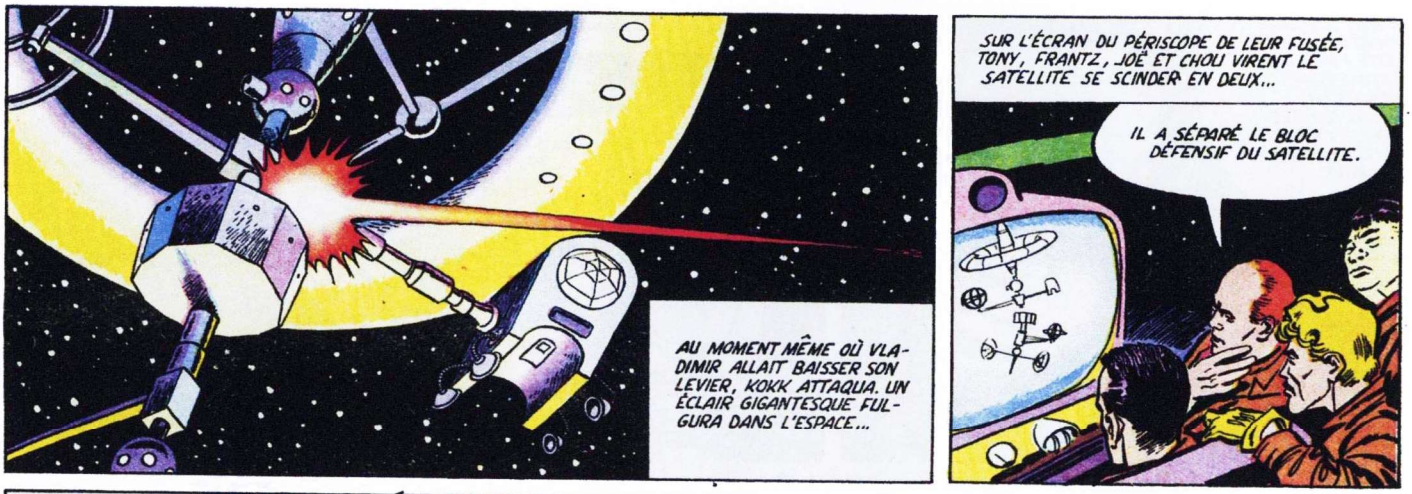
JULIO RIBERA

TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace



BAYARD


AU MOMENT MÊME OÙ VLADIMIR ALLAIT BAISSER SON LEVIER, KOKK ATTAQUA. UN ÉCLAIR GIGANTESQUE FULGURA DANS L'ESPACE...
SUR L'ÉCRAN DU PÉRISCOPE DE LEUR FUSÉE, TONY, FRANTZ, JOÉ ET CHOU VIRENT LE SATELLITE SE SCINDER EN DEUX...
IL A SÉPARÉ LE BLOC DÉFENSIF DU SATELLITE.
DANS LE BLOC DÉFENSIF DE SÉLÉNÉ SE TROUVAIT ICHIRO KOBAYASHI, LE SPÉCIALISTE DES FUSÉES. FÉBRILEMENT, IL ESSAYA DE LANCER LES AUTRES PROJECTILES...
CE BANDIT A DÉMOLI LE SYSTÈME D'ALLUMAGE.
ICHIRO REGARDAIT SUR SON ÉCRAN LES FUSÉES ENNEMIES QUI MAINTENANT AVAIENT RALENTI COMME SI ELLES SE PRÉPARAIENT À ABORDER LE SATELLITE.
IL N'Y A QU'UNE SOLUTION... TANT PIS ! JE TENTE LE TOUT POUR LE TOUT !
ALORS, KOKK ET SES SBIRES, L'ÉQUIPAGE DE SÉLÉNÉ, TONY ET SES AMIS VIRENT SUR LEURS ÉCRANS UN HOMME QUI, SURGISSANT DU BLOC DÉFENSIF...
... FONÇAIT EN S'AIDANT DE SON PISTOLET RÉACTEUR VERS LE STRATOPORT DU SATELLITE ET PRENAIT PLACE DANS UNE PETITE FUSÉE TAXI.
TONY ET SES AMIS SUIVAIENT AVEC ANGOISSE LA MANOEUVRE D'ICHIRO.
IL A UN SCAPHANDRE VIOLET : C'EST ICHIRO.
IL VEUT ÉPERONNER LA FUSÉE DE KOKK. QU'EST-CE QU'ON PEUT FAIRE POUR L'AIDER ?
57
QUINO RISERA

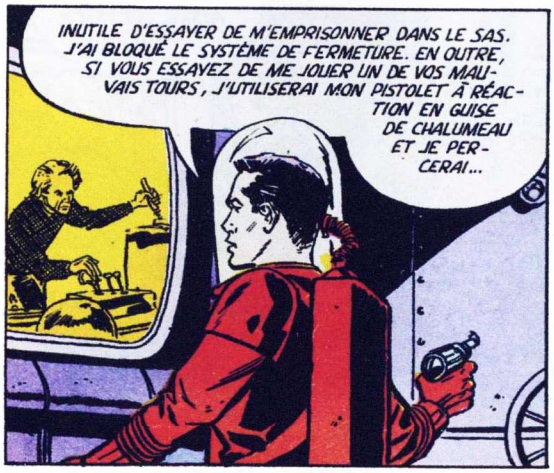
TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace

POUSSER
PROPULSÉ PAR SON PISTOLET À RÉACTION, TONY ARRIVA À LA HAUTEUR DE LA PORTE DU SAS À AIR DE LA FUSÉE DE KOKK ET L'OUVRIT...

MAIS L'OUVERTURE DE LA PORTE DU SAS FIT ALLUMER UNE LAMPE DE CONTRÔLE SUR LE TABLEAU DE BORD SITUÉ DEVANT LE PROFESSEUR.
MAÎTRE, LA PORTE...
IL DOIT Y AVOIR QUELQU'UN DANS LE SAS.

LE PROFESSEUR TOURNA LE BOUTON QUI COMMANDAIT L'APPAREIL DE TÉLÉVISION INTÉRIEUR...
TONY SEXTANT!
EN PERSONNE, CHER MAÎTRE!


INUTILE D'ESSAYER DE M'EMPRISONNER DANS LE SAS. J'AI BLOQUÉ LE SYSTÈME DE FERMETURE. EN OUTRE, SI VOUS ESSAYEZ DE ME JOUER UN DE VOS MAUVAIS TOURS, J'UTILISERAI MON PISTOLET À RÉACTION EN GUISE DE CHALUMEAU ET JE PERCERAI...

... UN TROU DANS LA PORTE QUI SÉPARE LE SAS DE VOTRE CABINE. TOUT L'AIR DE LA CABINE S'ÉCHAPPERA, CE QUI N'AURA RIEN D'AMUSANT PUISQUE AUCUN D'ENTRE VOUS N'A ENCORE COIFFÉ SON CASQUE. VOUS ÊTES À MA MERCI.
JE NE CÈDERAI PAS À VOS MENACES.
OUI, MAIS NOUS, NOUS N'AVONS PAS ENVIE DE MOURIR! DEMANDEZ-LUI CE QU'IL VEUT!

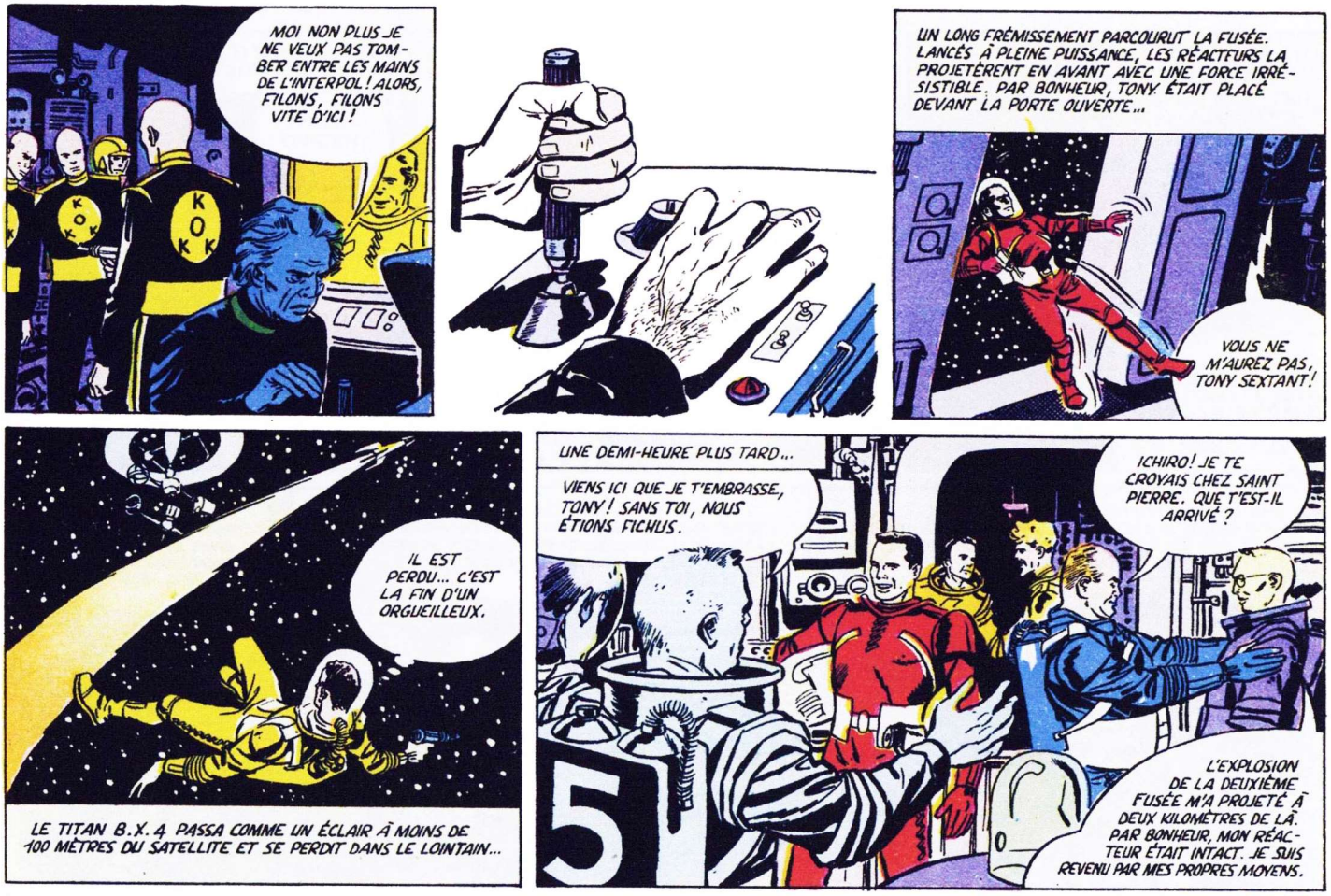
POUR COMMENCER, DÉMOLISSEZ LE GÉNÉRATEUR DE RAYONS T.
JAMAIS!

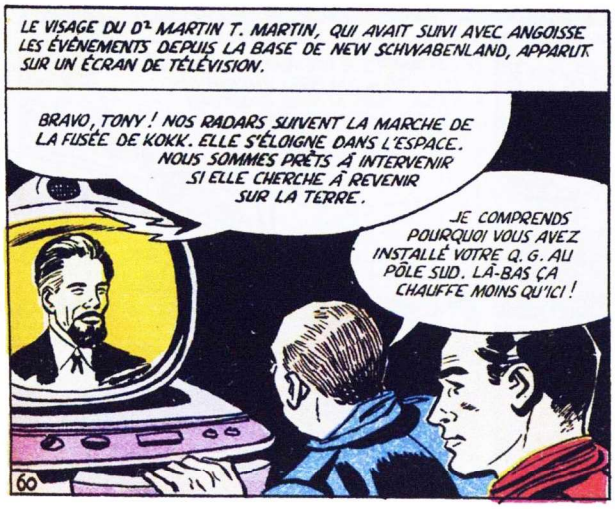
JE VOUS DIS QUE NOUS N'AVONS PAS ENVIE DE MOURIR!

RETOURNEZ À VOS PLACES, IMBÉCILES! JE TIENS À MA PEAU AUTANT QUE VOUS, MAIS SI NOUS ÉCOUTONS CE TONY SEXTANT, DANS UNE HEURE NOUS SERONS ENTRE LES MAINS DE L'INTERPOL.
DÉCIDEZ-VOUS VITE. JE DÉCLENCHE MON PISTOLET...
JULIO RIBERA

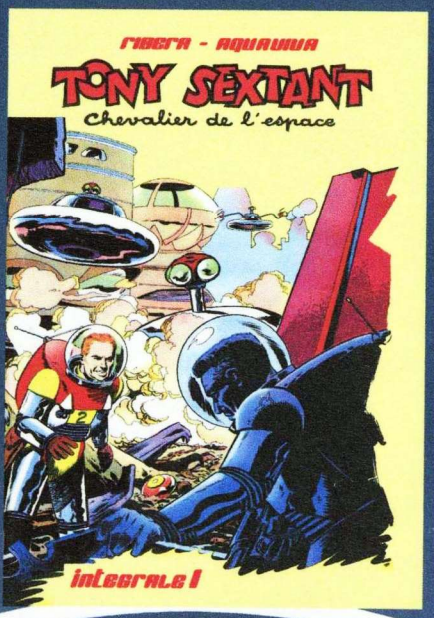
TONY SEXTANT

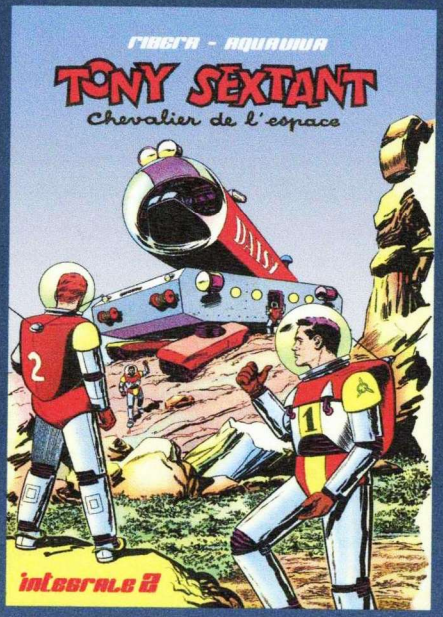
Chevalier de l'espace

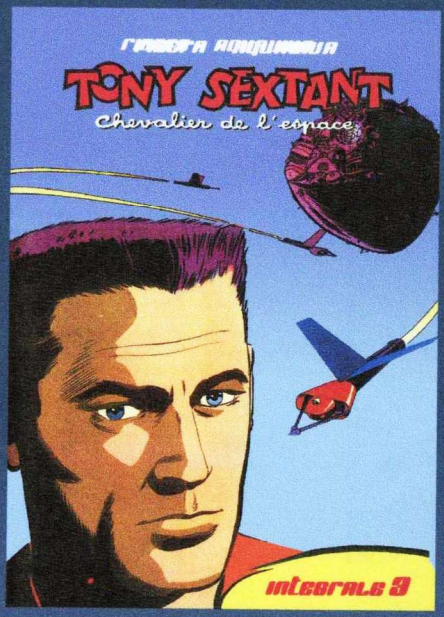


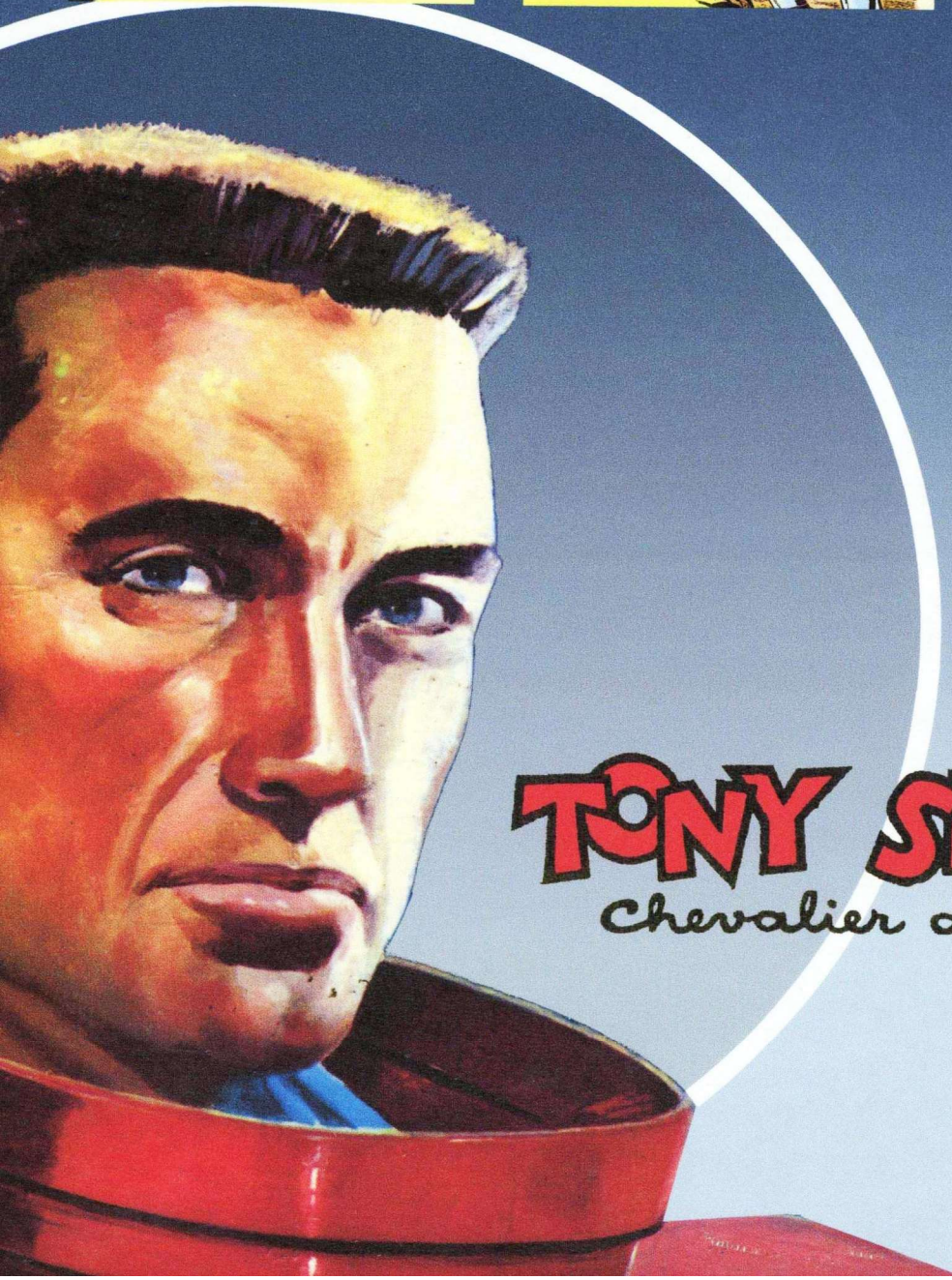


intégrale









TONY SEXTANT

Chevalier de l'espace